

CONCURSO INÊS DE CASTRO



2010/2011
REGULAMENTO

1. O **Concurso Inês de Castro** é uma iniciativa conjunta do **Plano Nacional de Leitura** e da **Fundação Inês de Castro** com o patrocínio da YDreams.

2. Os **Percursos de Pedro e Inês**, na modalidade de **Caça ao Tesouro**, são o desafio proposto para este concurso.

3. O concurso destina-se a premiar trabalhos concebidos e elaborados por alunos dos seguintes níveis educativos:

- **2º e 3º ciclos do Ensino Básico**
- **Ensino Secundário**

4. As escolas podem apresentar a concurso os seus trabalhos, mediante **participação individual** ou em **grupo** (com um número máximo de **3 elementos** por **grupo**), sendo necessário o acompanhamento de, pelo menos, um professor.

5. Cada escola poderá concorrer apenas com **1 trabalho por ciclo/nível de ensino (2º e 3º ciclos do Ensino Básico e Ensino Secundário)**, ficando a **pré-selecção** dos trabalhos, ao critério de cada estabelecimento, podendo este processo ser **coordenado pelo(s) professor(es) bibliotecário(s)**.

6. O tema central dos trabalhos a concurso tem por base o **romance de D. Pedro e D. Inês de Castro**, a partir do qual serão concebidos – **Percursos de Pedro e Inês**, que podem ser elaborados a partir de diferentes áreas / domínios e deverão configurar uma **Caça ao Tesouro**.

6.1. O conteúdo da **Caça ao Tesouro** deverá, obrigatoriamente, definir um “percurso” pelos contextos e lugares históricos, geográficos, literários, afectivos, alusivos ao tema, considerando-se por exemplo: episódios da vida, acontecimentos relevantes, locais e edifícios, entre outros. A pesquisa deverá ser feita a partir de leituras sobre o romance de D. Pedro e D. Inês de Castro, envolvendo **saberes e competências** que se traduzam em aprendizagens para os alunos dos respectivos ciclos e níveis de ensino.

6.2 A elaboração da **Caça ao Tesouro – Percursos de Pedro e Inês** deverá ter os seguintes requisitos:

- Mapa que permita uma fácil visualização da área de jogo (formato opcional);
- Explicação da **Caça ao Tesouro**: objectivos, estratégias (modo de jogar, tarefas a realizar, propostas de execução, número de jogadores, outros);
- Enigmas alusivos ao tema, com pistas que permitam, em cada etapa, o acesso ao enigma seguinte;

CONCURSO INÊS DE CASTRO

- Definição de um “tesouro” que representará o fecho e o clímax do percurso definido;
- Fontes bibliográficas da pesquisa: livros da biblioteca escolar e outros locais, músicas, pinturas, esculturas, filmes, sítios *online*, ou outras obras que abordem o romance de D. Pedro e D. Inês de Castro.
- As tarefas solicitadas terão diferentes níveis de dificuldade:

2º Ciclo	5 a 7 pistas
3º Ciclo	8 a 10 pistas
Secundário	10 a 12 pistas

7. Preenchimento pelos docentes de uma **ficha de inscrição**, no **Sistema de Informação do Plano Nacional de Leitura** (<http://sipnl.planonacionaldeleitura.gov.pt/login.jsp>) e carregamento de **um único ficheiro ou pasta zipada**, contendo todos os trabalhos finalizados, com os requisitos mencionados em 6.2.. Este ficheiro deverá ter a dimensão máxima de 5MB.

8. A inscrição será feita por escola. Só serão consideradas válidas as inscrições com os dados de identificação da escola e dos participantes, **submetidas dentro do prazo**.

9. O acesso ao formulário de inscrição far-se-á inserindo o código PNL (composto pelo Login e por uma palavra-passe) atribuído a cada escola.

10. Todos os campos devem ser devidamente preenchidos, com os nomes completos dos alunos e do/a docente responsável pela inscrição.

11. Os trabalhos serão **avaliados** segundo os seguintes **critérios**: adequação e coerência, riqueza e criatividade; correcção e clareza de conteúdo; estética e originalidade.





12. Calendarização e Programação de Actividades:

Divulgação do concurso e do regulamento nas páginas do Plano Nacional de Leitura e Fundação Inês de Castro	25 de Outubro de 2010
Inscrição em formulário <i>online</i> disponível em (http://sipnl.planonacionaldeleitura.gov.pt/login.jsp) e carregamento na ficha de inscrição do trabalho zipado.	até 25 de Março de 2011 (impreterivelmente)
Publicação da lista de escolas a concurso	31 de Março 2011
Publicação da lista de premiados e dos prémios	29 de Abril 2011
Cerimónia de entrega de prémios	2ª Semana de Maio

13. O **Júri** do concurso é constituído por: Fernando Pinto do Amaral (presidente com voto de qualidade), Assunção Júdice, Leonor Riscado, Luísa Matos, Pedro Moura e Rui Veloso.

CONCURSO INÊS DE CASTRO

14. Os prémios a atribuir aos concorrentes, distinguidos pelo júri, serão publicitados aquando da divulgação da lista dos premiados e constarão do seguinte:

PATROCÍNIO	TIPO DE PRÉMIO		
Grupo Lágrimas Hotels & Emotions	Fim-de-semana nos hotéis indicados	Quintas das Lágrimas Coimbra	
		Infante Sagres Porto	
		Vila Monte Algarve	
 YDreams	(a designar)		
	Cheques discos		

15. As escolas dos alunos premiados receberão um **cheque livro**.
16. Os trabalhos premiados serão divulgados nos sítios do **Plano Nacional de Leitura** e da **Fundação Inês de Castro**.
17. Os premiados serão convidados a apresentar pessoalmente os seus trabalhos na cerimónia pública de entrega dos prémios, a realizar na **Quinta das Lágrimas**, em Coimbra.
18. A organização do concurso assegura os custos de transporte dos alunos premiados e do professor responsável.

Setembro de 2010