

28 DE MARÇO A 31 DE MARÇO DE 2012
COIMBRA, MONTEMOR-O-VELHO E ALCobaça



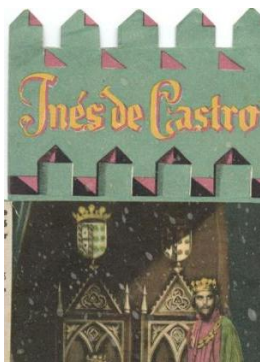
CONGRESSO
INTERNACIONAL
*Pedro e Inês:
o futuro
do passado*

**INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)
na vertente estatística**

José Pereira Costa

jpereira.costa@sapo.pt

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 1 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

	séc.XXI	séc.XX	séc.XIX	séc.XVIII	séc.XVII	séc.XVI	séc.XV	séc. XIV	TOTAL
PORTUGAL	733	1961	556	129	52	22	1		3454
EUROPA	51	666	702	285	67	19	2	1	1793
MUNDO	88	137	57	0	1	0	0	1	284
TOTAL	872	2764	1315	414	120	41	3	2	5531

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística



QUADRO 2 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

		séc.XXI	séc.XX	séc.XIX	séc.XVIII	séc.XVII	séc.XVI	séc.XV	séc. XIV	TOTAL
OB.REF		4	61	7	0	0	0	0		72
ENSAIOS		80	320	109	27	3	1	0		540
HISTORIA		57	232	175	90	67	17	3		641
CAMON.		13	215	248	30	10	1	0		517
MÚSICA		118	398	172	63	2	0	0		753
DRAMA		92	659	243	125	11	10	0		1140
POESIA		47	221	148	44	18	7	0	2	487
LITERAT.		43	160	86	18	7	5	0		319
ARTES PL.		51	201	32	2	0	0	0		286
VIAGENS		24	129	78	14	0	0	0		245
VARIOS		17	72	14	1	2	0	0		106
ANO INES		69								69
ADENDA		257	96	3	0	0	0			356
TOTAL		872	2764	1315	414	120	41	3	2	5531

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística



QUADRO 3 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

1. OBRAS REFERÊNCIA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		3	24	2						29
Europa		1	35	5						41
Mundo			2							2
TOTAL		4	61	7						72



QUADRO 4 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

2. ENSAIOS

		séc.XXI	séc. XX	séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		51	211	41	10		1			314
Europa		13	87	63	17	3				183
Mundo		16	22	5						43
TOTAL		80	320	109	27	3	1			540

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística



QUADRO 5 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

3.HISTÓRIA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		54	185	76	43	27	7	1		393
Europa		3	42	94	47	40	10	2		238
Mundo			5	5						10
TOTAL		57	232	175	90	67	17	3		641



QUADRO 6 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

4.CAMONIANA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		12	127	134	7	6	1			287
Europa		1	54	99	23	4				181
Mundo			34	15						49
TOTAL		13	215	248	30	10	1			517

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística



QUADRO 7 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

5. MÚSICA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		105	348	30						483
Europa		6	47	141	63	2				259
Mundo		7	3	1						11
TOTAL		118	398	172	63	2				753



QUADRO 8 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

ÓPERAS

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		3	2	3						8
Europa		1	5	26	18	2				52
Mundo		1	1	1						3
TOTAL		5	8	30	18	2				63

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 9 -INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

BAILADOS

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		1	4	1						6
Europa				4	12					16
Mundo										0
TOTAL		1	4	5	12					22

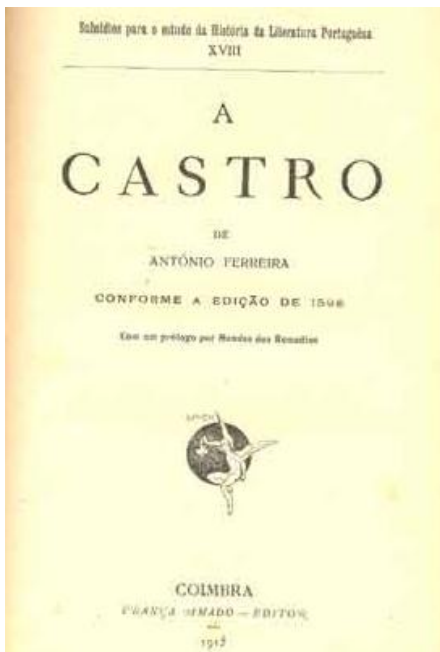
INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 10- INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

6.DRAMATURGIA/CINEMATOGRAFIA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		82	385	80	26	1	7			581
Europa		4	236	145	99	9	3			496
Mundo		6	38	18		1				63
TOTAL		92	659	243	125	11	10	0		1140

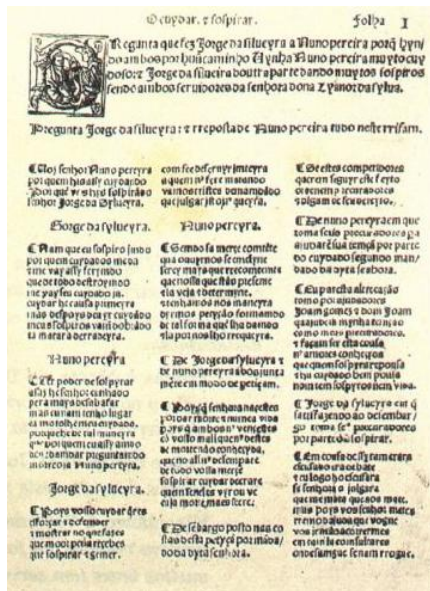


QUADRO 11 -INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

DRAMATURGIA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		23	28	18	5		2			76
Europa		3	18	30	15	3	2			71
Mundo		6	5	10						21
TOTAL		32	51	58	20	3	4			168

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 12 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

7. POESIA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV	séc. XIV	TOTAL
Portugal		39	183	105	39	14	6			386
Europa		5	31	36	5	4	1		1	83
Mundo		3	7	7					1	18
TOTAL		47	221	148	44	18	7	0	2	487

QUADRO 13 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

8. LITERATURA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		38	112	40	2	2				194
Europa		5	42	43	16	5	5			116
Mundo			6	3						9
TOTAL		43	160	86	18	7	5			319

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 14 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

9. ARTES PLÁSTICAS

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		50	173	18	2					243
Europa		1	28	14						43
Mundo										
TOTAL		51	201	32	2					286

QUADRO 15 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

10.VIAGENS

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		22	74	20						116
Europa		2	52	56	14					124
Mundo			3	2						5
TOTAL		24	129	78	14					245

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 16 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

11.VÁRIOS

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		16	61	9		2				88
Europa		1	7	4	1					13
Mundo			4	1						5
TOTAL		17	72	14	1	2				106

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



QUADRO 17 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

12. 2005 ANO INESIANO DA CULTURA

		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		69								69
Europa										
Mundo										
TOTAL		69								69

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



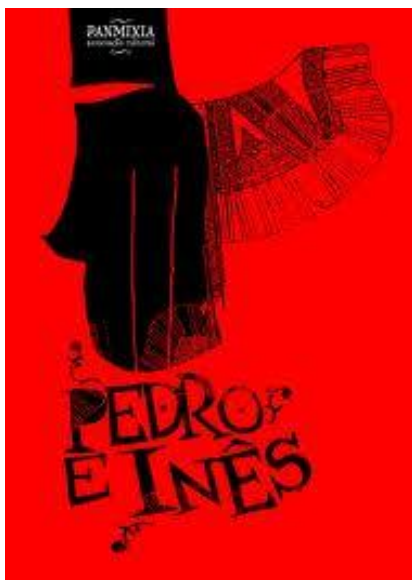
QUADRO 18 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES
na vertente estatística

13. ADENDA										
		séc. XXI	séc. XX	Séc. XIX	séc. XVIII	séc. XVII	séc. XVI	séc. XV		TOTAL
Portugal		192	78	1						271
Europa		9	5	2						16
Mundo		56	13							69
TOTAL		257	96	3						356

QUADRO 19 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

13. ADENDA		1.OB.REF	2. ENSAIOS			3.HISTª			4.CAMON			5.MUSICA	
		SÉC. XXI	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC. XIX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC. XIX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XIX	SÉC.XXI	SÉC.XX
Portugal		2	35	23	1	17	4		7	4		12	14
Europa			5	2				1			1		1
Mundo			30	5		1	1		4	1		1	
TOTAL		2	70	30	1	18	5	1	11	5	1	13	15
	6.DRAMA		7.POESIA			8.LITER.	9.ART.PL		10.VIAG.		11.VÁR.	12.ANO INESIANO	TOTAL
	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XXI	SÉC.XX	SÉC.XXI	SÉC.XXI	
Portugal	33	11	8	8	22	2	24	11	2	1	20	10	271
Europa	2	2			1		1						16
Mundo	13	2	3		4	1				3			69
TOTAL	48	15	11	8	27	3	25	11	2	4	20	10	356



INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística

QUADRO 20 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

COLÓQUIOS/CONFERÊNCIAS

	ENSAIOS		HISTÓRIA		CAMONIANA		DRAMA		POESIA		ART.PLÁSTICAS		ANO INESIANO		ADENDA		TOTAL	
	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.	Eventos	Comunic.
Portugal séc. XXI	8	29			1	1	2	2					4	20	11	11	26	63
Portugal séc. XX	1	5	7	11	6	6	1	1	4	4	3	3			2	2	24	32
Europa séc. XXI	2	3					1	1									3	4
Europa séc. XX					2	2	6	6			1	1			1	1	10	10
Mundo séc. XXI	9	11											2	14	1	1	12	26
Mundo séc. XX	1	1			7	7											8	8
TOTAL	21	49	7	11	16	16	10	10	4	4	4	4	6	34	15	15	83	143

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística

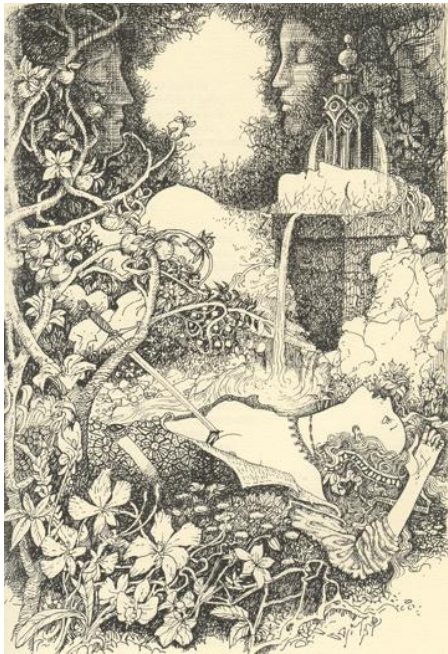
QUADRO 21 - INÊS DE CASTRO MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

DISSERTAÇÕES

		ENSAIO			HISTÓRIA	CAMON.	MÚSICA	DRAMATURGIA			POESIA		LITER.	ARTES PLASTICAS			TOTAL
		Lic.	Mestr.	Dout.	Mestr.	Dout.	Mestr.	Lic.	Mestr.	Dout.	Mestr.	Dout.	Mestr.	Mestr.	Dout.		
Portugal séc. XX	H		1	3				5		1		1	2	4	1	18	
	M		4	3	1	1		2	5	2	1		3		1	23	
Portugal séc. XXI	H	1	2				1									4	
	M	1	3		1				3		1			2	1	12	
Europa séc. XX	H								2	2						4	
	M		1	2									1			4	
Europa séc. XXI	H															0	
	M															0	
Mundo séc. XX	H															0	
	M		1						1							2	
Mundo séc. XXI	H	1	2													3	
	M		4	2				1								7	
TOTAL		3	18	10	2	1	1	8	11	5	2	1	6	6	3	77	

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)
na vertente estatística



QUADRO 22 - INÊS DE CASTRO - MUSA DE TANTAS PAIXÕES

na vertente estatística

BRASIL - SÉCULO XXI

	ENSAIOS	HISTÓRIA	CAMON.	DRAMA.	POESIA	LITERAT.	TOTAL
Títulos	44	1	2	11	7	4	69
Teses	7						7
Congressos	8			1	1	2	12



INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística



Evoco e lembro a linda
E ansiosa labareda
A sempre enamorada
A Florbela sem par
Que só depois de morta,
E entre ranger de dentes
Foi coroada rainha

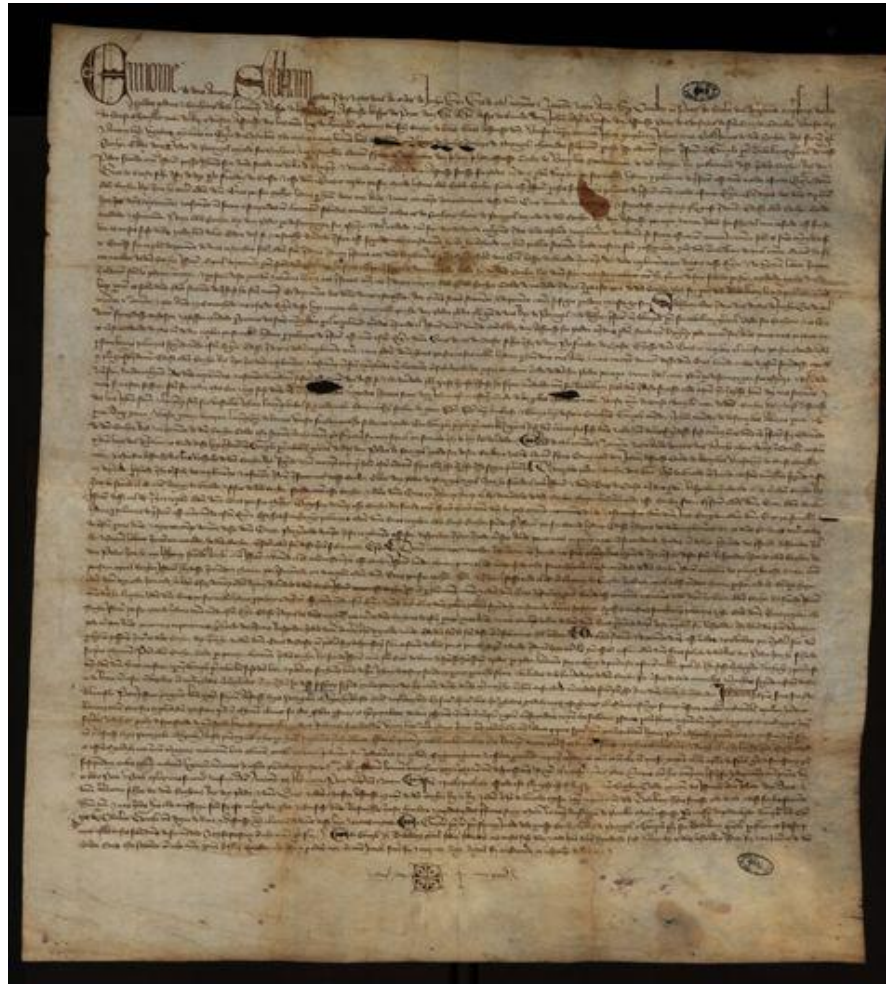
Américo Durão, *Elegia para um poeta*

Invejo-te, Camões, o nome honroso;
Os ais de Inês, de Vénus o queixume,
As pragas do gigante proceloso,
O Céu de Amor, o Inferno do Ciúme.

Bocage, *Lírica*

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)

na vertente estatística



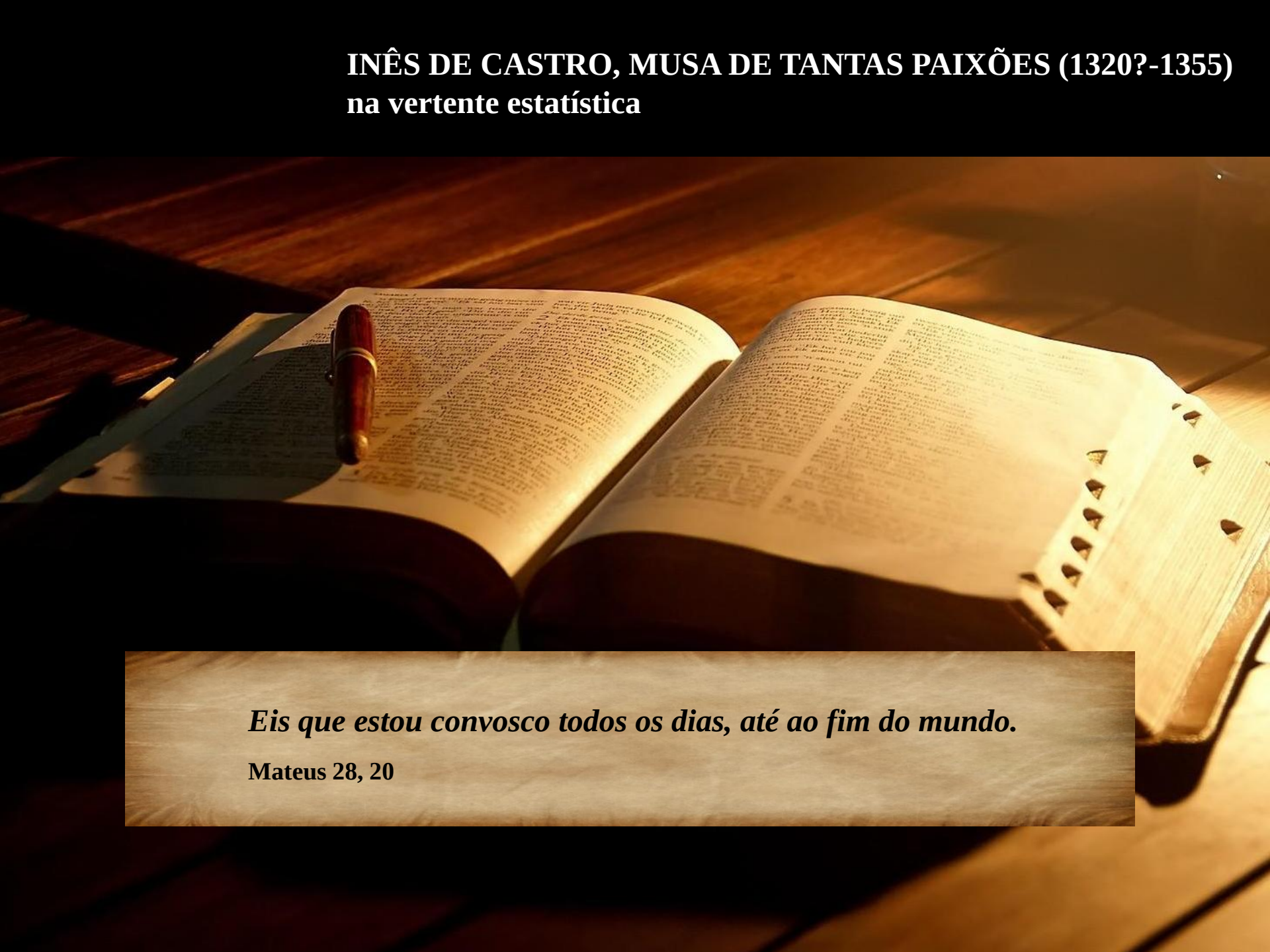
Juramento de D. Pedro I do matrimónio celebrado com D. Inês de Castro.
Portugal, Torre do Tombo, Gavetas, gav. 15, mç. 20, doc. 10

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355)
na vertente estatística



“até ao fim do mundo”
Evangelho de São Mateus
(Mt 28,20)

INÊS DE CASTRO, MUSA DE TANTAS PAIXÕES (1320?-1355) na vertente estatística

An open book with a quill pen resting on it, set against a warm, golden background. The book is open to two pages of dense, handwritten text. The quill pen is positioned on the left page. The background is a soft, warm glow, possibly from a lamp, creating a cozy and scholarly atmosphere.

Eis que estou convosco todos os dias, até ao fim do mundo.

Mateus 28, 20