

**Código:** PT/SIFIC/MLMS  
**Entidade detentora:** Fundação Inês de Castro  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Doação Maria Leonor Machado de Sousa  
**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa

**História/Biografia:** Maria Leonor Machado de Sousa, nasceu em 11 de Novembro de 1932. Licenciou-se em Filologia Germânica e doutorou-se em Estudos Anglo-Portugueses, tendo fundado o Departamento e o Centro de Investigação em Estudos Anglo-Portugueses da Universidade Nova de Lisboa. Foi Presidente da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos e a primeira Vice-Reitora da Universidade Aberta. De 1990 a 1992 foi Directora da Biblioteca Nacional e Presidente do Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro de 1992 a 1996, data em que pediu a demissão. Participou em várias missões internacionais em nome da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (U.N.L.), da Universidade Aberta e da Biblioteca Nacional. Criou na Universidade Nova de Lisboa os cursos de verão para alunos de universidades de língua inglesa, tendo iniciado na Faculdade o Programa Erasmus. Em 1986 recebeu o prémio Calouste Gulbenkian - Presença de Portugal no Mundo, da Academia Portuguesa de História, pela obra "Um ano de diplomacia Luso-Americana". Maria Leonor Machado de Sousa é membro da Academia Portuguesa de História, de cujo Conselho Académico fez parte como vogal de 1990 a 2001 e Vice-Presidente de 2002 a 2006. Maria Leonor Machado de Sousa é autora de diversas obras sobre temas anglo-portugueses e a projecção de assuntos portugueses no Mundo, o último dos quais foi "Inês de Castro. Um tema português na Europa", obra publicada pela primeira vez em 1987 e revista em 2005. É igualmente autora de diversos artigos e comunicações em vários congressos e instituições sobre os temas acima mencionados e também sobre aspectos da literatura inglesa e portuguesa. Nesta área trabalhou sobretudo as relações europeias como em A Literatura "Negra" ou de "Terror" em Portugal, nos séculos XVIII e XIX, tendo publicado várias Recensões Críticas de autores como Garrett, Mário de Sá Carneiro e Fernando Pessoa. Lançou e dirige a Revista de Estudos Anglo-Portugueses, editada pelo Centro de Estudos Anglo-Portugueses que criou em 1980 e dirigiu até à sua aposentação, continuando todavia a fazer parte dele, orientando alguns projectos. Em 2005 organizou e participou em várias iniciativas integrada nas comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro, tendo sido nomeada Vice-Presidente do Conselho Geral da Fundação Inês de Castro, no mesmo ano.

**História/Custódia:** Documentação sobre Inês de Castro, recolhida e escrita por Maria Leonor Machado de Sousa e oferecida à Fundação Inês de Castro  
**Proveniência:** Documentação doada por Maria Leonor Machado de Sousa  
**Descrição:** Documentos utilizados pela doadora no âmbito das suas investigações e publicações sobre o Tema Inesiano: manuscritos; correspondência; programas e convites; fotocópias; impressão de ficheiros e artigos de periódicos; fotografias.  
**Condições de acesso:** Acessível a todos os investigadores registados. Não é permitida a reprodução sem autorização da Direcção da Fundação Inês de Castro  
**Responsável pelo tratamento:** Esmeralda Araújo; Assunção Júdice

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Artes Performativas  
**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa  
**Descrição:** Documentação relativa ao tema inesiano nas Artes Performativas, nas diferentes áreas do Espectáculo como Bailado, Cinema, Música, Ópera e Teatro.  
**Idioma/Escrita:** Português, Inglês, Francês e Alemão.  
**Notas à descrição:** Actas do Colóquio Inês de Castro : organizado pela Academia Portuguesa de História. - Lisboa: APH, 2005  
Sousa, Maria Leonor Machado de - Inês de Castro : um tema português na Europa. - 2ª ed. - Lisboa : Edições 70, 2005

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001  
**Título:** Bailado  
**Data:** 1978 - 2003  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Descrição:** A sub-série é composta por vários programas de Bailado, por 1 recorte de Jornal anunciando um bailado e pelo resumo de alguns factos históricos referentes a D. Pedro e D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/01

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Teatro Nacional de S. Carlos : temporada Primavera  
**Data de edição:** 1978  
**Volumes/Tomos:** 13 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Programa da Temporada da Primavera de 1978, do Teatro Nacional de S. Carlos, Companhia Nacional de Bailado - Bailado Duelos, música de Joly Braga Santos, coreografia Laszlo Tamasik, cenários e figurinos de Lagoa Henriques - os amores de Pedro e Inês, o assassinato desta e a sua coroação.

**Coletiv. Autor principal:** Companhia Nacional de Bailado

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Até ao Fim do Mundo  
**Data de edição:** 1994  
**Volumes/Tomos:** 1 catálogo  
**Dimensões/Suporte:** 200x145mm

**Descrição:** Setembro 94, Programa do Centro Cultural de Belém, publicado pela Fundação das Descobertas, onde se encontra integrado o Bailado de Lídia Martinez. A história de Pedro e Inês inspirou Lídia Martinez para a concepção de um bailado integrado no SKITE 94, sendo da sua responsabilidade a coreografia, a cenografia, os figurinos, os elementos cénicos e os textos. Contém fotocópia das páginas do programa referentes ao bailado.

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** La reine morte : Inês de Castro  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 6 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Sinopse do projecto para um Bailado sobre os amores de Pedro e Inês, de Sophie Lucet.  
**Autor/Produtor:** Lucet, Sophie

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Dos eternos desencontro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 3 recortes de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Recorte do jornal Expresso (25 de Outubro de 2003) sobre a apresentação do bailado de Olga Roriz, "Pedro e Inês" no âmbito de Coimbra Capital de Cultura no Teatro Académico Gil Vicente

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro e Inês : Companhia Nacional de Bailado  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 3 recortes de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Recorte do jornal Expresso (28 de Junho de 2003) sobre a estréia do bailado de Olga Roriz, "Pedro e Inês" no Teatro Camões em Lisboa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Cartão de Ana Pereira Caldas para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 cartão, 1 programa  
**Dimensões/Suporte:** 150x110mm; 200x210mm

**Descrição:** Ana Pereira Caldas oferece o Programa do bailado de Olga Roriz, sobre os amores de Pedro e Inês, Lisboa, 2003, e agradece as palavras na palestra proferida na estreia e todo o apoio dado à Companhia

**Autor/Produtor:** Caldas, Ana Pereira

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/001/07

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro e Inês : resumo sobre alguns factos históricos e descrições literárias  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 9 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Palestra proferida pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa, por ocasião do da estreia do bailado de Olga Roriz, sobre os amores de Pedro e Inês. Inclui o resumo de alguns factos históricos e descrições literárias.  
**Autor/Produtor:** Sousa, Maria Leonor Machado de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Cinema  
**Data:** 1924 - 2002  
**Descrição:** A sub-série é composta por 2 recortes de jornal, 1 guião e alguns documentos sobre críticas cinematográficas.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Jean Murat  
**Data de edição:** 1924  
**Volumes/Tomos:** 5 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Pesquisa impressa (10-10-2004) sobre Jean Murat no site MSN movies. Jean Murat actor no filme "La Fontaine des Amours", película que conta a história dos amores de Pedro e Inês

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro de Leitão de Barros  
**Data de edição:** 1944  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Pesquisa impressa (15-09-2003) em [www.Cine-filial.iespana.es](http://www.Cine-filial.iespana.es) sobre o filme de Leitão de Barros Inês de Castro, um drama histórico co-produzido por Espanha e Portugal sobre a paixão de D. Pedro e D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Filme retrata a paixão de Pedro e Inês  
**Data de edição:** 1995  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Recorte do "Correio da Manhã" (09-04-1995) sobre o episódio histórico de D. Pedro e D. Inês de Castro serve de tema a um filme de José Carlos de Oliveira, cujo título pode vir a ser "O sangue dos Inocentes" ou "Inês, Rainha de Portugal". A obra tem o guião de João Aguiar.  
**Autor/Produtor:** Oliveira, José Carlos de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A atracção fatal de El-Rei  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 250x350mm  
**Descrição:** Dois artigos no "Diário de Notícias" (1997, entrevista de Maria Teresa Horta a João Aguiar - A Atracção fatal de El-Rei, e de Elisabete França - Razão da paixão vencida pelas razões de Estado, sobre o filme Inês de Portugal de José Carlos de Oliveira, baseado na obra homónima de João Aguiar, que conta a história de Inês de Portugal.  
**Autor/Produtor:** Horta, Maria Teresa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Estória de Inês de Portugal  
**Data de edição:** 1997

**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 400x520mm  
**Descrição:** Artigo do "Diário de Notícias" (04-07-1997) em que se analisa o filme de José Carlos de Oliveira "Pedro e Inês". Faz referência à filmografia sobre Inês de Castro, a partir de 1909  
**Autor/Produtor:** Matos-Cruz, José de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Portugal  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 100x200mm  
**Descrição:** Convite para a ante estreia do filme Inês de Portugal, de José Carlos de Oliveira.  
**Autor/Produtor:** Oliveira, José Carlos de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Portugal  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa (03-09-2003) em [www.terravista.pt](http://www.terravista.pt) sobre o filme de José Carlos de Oliveira, "Inês de Portugal".  
**Autor/Produtor:** Torres, A. Roma

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Portugal : recensões  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa (03-09-3003) em [www.ipn.pt](http://www.ipn.pt) com recensão de José Leon Machado, de 16-06-1997, sobre o filme Inês de Portugal, de João Aguiar.  
**Autor/Produtor:** Machado, José Leon

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A nova Inês  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 250x270mm  
**Descrição:** Artigo sobre a actriz Cristina Homem de Mello, que representou a figura histórica de D. Inês de Castro no filme Inês de Portugal de José Carlos de Oliveira.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/10  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Retrato de Inês  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do artigo de João Antunes, no "Diário de Notícias" (4-07-1997) sobre a actriz Cristina Homem de Melo no papel de Castro  
**Autor/Produtor:** Antunes, João

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O rosto de Inês  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 280x350mm  
**Descrição:** Artigo de Jorge Leitão Ramos no jornal "Expresso", sobre o filme Inês de Portugal, de José Carlos de Oliveira.  
**Autor/Produtor:** Ramos, Jorge Leitão

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/12  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro : doble versión de José Leitão de Barros  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 17 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Texto de José M<sup>a</sup> Folgar de la Calle, retirado da Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, sobre a película espanhola realizada por Leitão de Barros, baseada nos amores de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Folgar de la Calle, José M.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/002/13  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Apontamentos  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Notas ms no âmbito da cinematografia, com diversos contactos e títulos de filmes

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Música  
**Data:** 1918 - 2006  
**Descrição:** A subsérie é composta por duas partituras e quatro artigos.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Luiz de Camões  
**Data de edição:** 18--  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Excerto da partitura da obra de A. M. Frondoni, intitulada Luiz de Camões com poesia de Luís Palmeirim  
**Autor/Produtor:** Frondoni, A.M.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Excerto da partitura ms. da obra de João Arroio, intitulada Ignez de Castro.  
**Autor/Produtor:** Arroio, João

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Romance de D. Inez  
**Data de edição:** 1953?  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 160x230mm  
**Descrição:** Partitura da obra de Ruy Coelho, D. Inez de Castro, oferta de Civilização, grande Magazine mensal  
**Autor/Produtor:** Coelho, Ruy

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1978  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Breve apontamento em papel timbrado do Maestro Manuel Ivo Cruz, referindo obras sobre Inês de Castro na música, ópera e bailado.  
**Autor/Produtor:** Cruz, Manuel Ivo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/05

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Príbeh Inês de Castro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa em [www.portugal.sk](http://www.portugal.sk) de um pequeno artigo de 2 páginas sobre a história de D. Pedro e D. Inês de Castro, da autoria de Virgínia de Castro e Almeida  
**Autor/Produtor:** Almeida, Virgínia de Castro e

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Cistermúsica 2004  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 6 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Programa do XII Festival de Música Alcobacense - Cistermúsica 2004, que decorreu entre 15 de Maio e 5 de Junho de 2004, cujo tema foi Inês de Castro. Concertos, concertos infanto-juvenis, conferências e sessões de leitura, centrados na temática Inesiana

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/003/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro na música : breve apontamento  
**Data de edição:** 2006  
**Volumes/Tomos:** 5 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Artigo do Maestro Manuel Ivo Cruz, sobre o tema Inês de Castro. Neste artigo o maestro fala igualmente de três historiadores que se dedicaram ao estudo do tema Inesiano: Manuel de Almeida Carvalhaes, Professora Doutora Maria Leonor Machado de Sousa e Dr. Mário Moreau.  
**Autor/Produtor:** Cruz, Manuel Ivo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ópera  
**Data:** 1976 - 2003  
**Descrição:** A subsérie é composta por vários artigos, recortes de jornais, algumas sinopses e libretos.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1976  
**Volumes/Tomos:** 8 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Sinopse da ópera em três actos de Thomas Pasatieri "Inês de Castro", que conta os amores trágicos de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Pasatieri, Thomas

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1976  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa em [www.operaamerica.org](http://www.operaamerica.org) sobre a ópera em três actos, "Inês de Castro", de Thomas Pasatieri apresentada pela Companhia de ópera de Baltimore, estreia a 1 de Abril de 1976, que conta os amores trágicos de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Pasatieri, Thomas

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Uma festa gigantesca  
**Data de edição:** 1996  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 255x250mm

**Descrição:** Recorte do jornal do artigo de Marina Ramos publicado no "Público" (11-08-1996) sobre a comemoração das bodas de ouro do Festival de Edimburg (Agosto de 1996), onde foi apresentada a ópera de James Macmillan "Inês de Castro"

**Autor/Produtor:** Ramos, Marina

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/04

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) em www.boosey.com sobre a estreia da ópera "Inês de Castro" de apresentada no Festival de Edimburgo.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/05

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 3 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) em www.classical.net - Sinopse da ópera de Inês de Castro, de James MacMillan, com estreia a 23 de Agosto de 1996 no Festival de Edimburgo

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/06

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) em www.boosey.com sobre a Ópera de Inês de Castro, de James MacMillan, com estreia no Festival de Edimburgo a 23 de Agosto de 1996

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/07

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro at the Edinburgh Festival

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 3 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) em www.abingdon.org.uk sobre a Ópera "Inês de Castro" de James Macmillan, apresentada no Festival de Edimburgo, 9 a 18 Agosto

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/08

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Pedro e Inês cantam em inglês

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 1 recorte

**Dimensões/Suporte:** 285x395mm

**Descrição:** Recorte do artigo de Ana Bela Martins da Cruz, publicado no "Diário de Notícias" (20-06-1996), que fala da ópera de James Macmillan apresentada no Festival de Edimburgo. Cópia do mesmo artigo

**Autor/Produtor:** Cruz, Ana Bela Martins da

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/09

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Reviews of Scottish opera productions

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 6 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (29-09-2003) em [www.personal.leeds.ac.uk](http://www.personal.leeds.ac.uk) do comentário de Andrew Cooper sobre a Temporada da Ópera da Escócia, 1996, e a apresentação da Ópera "Inês de Castro" de James Macmillan.

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/10

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1999

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (06-09-2004) em [www.tetropergolesi.org](http://www.tetropergolesi.org) sobre a estreia, em 1999, da Trágedia lírica, "Inês de Castro", peça em três actos de Salvatore Cammarano com música de Giuseppe Persiani, apresentada no Teatro Pergolesi

**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/11

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1999

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) em [www.tetropergolesi.org](http://www.tetropergolesi.org) Ópera "Inês de Castro" apresentada no Teatro Pergolesi.

**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/12

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro, sfidda alla voce : musica Novembre 1999

**Data de edição:** 1999

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa em [www.nautilus.tv](http://www.nautilus.tv) (15-08-2003) sobre a Ópera "Inês de Castro" de Giuseppe Persiani, apresentada no teatro Pergolesi, em Itália, em Novembro de 1999.

**Autor/Produtor:** Maggi, Luciano

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/13

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Revival of Persiani's Inês de Castro

**Data de edição:** 1999

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa em [www.geocities.com](http://www.geocities.com) (30-07-2004) sobre a Ópera Inês de Castro, apresentada no teatro Pergolesi por ocasião do bicentenário do nascimento de Giuseppe Persiani.

**Autor/Produtor:** Migliavacca, Giorgio

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/14

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 2000

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa em [www.arkimusic.com](http://www.arkimusic.com) (06-09-2004) sobre a edição em disco da Ópera de Inês de Castro de Giuseppe Persiani.

**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/15

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 1 catálogo

**Dimensões/Suporte:** 170x230mm



**Descrição:** Libreto da ópera de Inês de Castro em dois actos, de James Macmillan, segundo a peça de John Clifford, apresentada no Coliseu do Porto pela Scottish Opera, de 7 a 9 de Junho de 2001, no âmbito de Porto Caoital da Cultura

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/16

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro : Scottish Opera Porto only 07 and 09 June

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 3 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa em <http://www.britishcouncil.org> (15-09-2003) da agenda de Porto 2001 - espectáculo da Scottish Opera Inês de Castro

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/17

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro : paixão e dramatismo

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Duas impressões de pesquisa em <http://lazer.publico.pt> (03-09-2003 e 29-09-2003) do artigo de Cristina Fernandes em Guia do Lazer (07-06-2001) sobre a Ópera de Inês de Castro da autoria de James Macmillan, apresentada pela Scottish Opera, no Coliseu do Porto.

**Autor/Produtor:** Fernandes, Cristina

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/18

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro : uma ópera intemporal

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site <http://lazerpublico.pt/porto2001> (15-09-2003), do artigo de Cristina Fernandes publicado no Publico (02-06-2001) sobre a Ópera de James Macmillan "Inês de Castro", interpretada pela Orquestra Nacional do Porto e apresentada no Coliseu do Porto.

**Autor/Produtor:** Fernandes, Cristina

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/19

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Interesting but not a lost masterpiece

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa do site [www.amazon.com](http://www.amazon.com) (10-04-2004) sobre a temporada do Teatro Pergolesi em Jesi (24-06-2001), que apresentou um número significativo de trabalhos esquecidos, nos quais se inclui a ópera Inês de Castro de James Macmillan.

**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/20

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Jorge Sampaio e Inês de Castro

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 3 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site <http://eventos.clix.pt/porto2001/fotolegenda> (03-09-2003) sobre a inauguração do espectáculo da Scottish Opera, no âmbito de Porto 2001, Inês de Castro. O espectáculo contou com a presença do Presidente da República, Dr. Jorge Sampaio.

**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/21

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Ópera Inês de Castro no Coliseu do Porto

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site <http://vida.aeiou.pt> (15-09-2003) sobre a ópera Inês de Castro de James Macmillan apresentada pela Scottish Opera, no Coliseu do Porto, de 7 a 9 de Junho de 2001, no âmbito Porto-Capital Europeia da Cultura e contou com a direcção de Richard Armstrong e encenação de Jonathan Moore.  
**Autor/Produtor:** Macmillan, James

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/22  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A rainha morta  
**Data de edição:** 2001  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 220x290mm  
**Descrição:** Recorte de jornal do artigo da autoria de Jorge Calado, publicado no Expresso (16-06-2001) sobre a ópera Inês de Castro de James Macmillan, apresentada no Coliseu do Porto pela Scottish Opera.  
**Autor/Produtor:** Calado, Jorge

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/23  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.amazon.com](http://www.amazon.com) (30-07-2004) sobre o CD da Ópera Inês de Castro de Giuseppe Persiani  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/24  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.tintafresca.net](http://www.tintafresca.net) (15-09-2003) sobre a Ópera Inês de Castro, do compositor italiano Giuseppe Persiani, apresentada ao ar livre em 2003 - Coimbra, 6 e 7 de Junho, no Pátio das Escolas e em Alcobaça 10 de Junho, na escadaria do Mosteiro.  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/25  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 Libreto  
**Dimensões/Suporte:** 120x320mm  
**Descrição:** Libreto da ópera Inês de Castro de Giuseppe Persiani, apresentada ao ar livre na escadaria do Mosteiro de Alcobaça.  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/26  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inez + Eléctrica  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 4 f.  
**Dimensões/Suporte:** 290x470mm  
**Descrição:** Artigo da autoria de Susana de Moraes e publicado no Jornal "Duas Colunas" (Fevereiro 2003), sobre a ópera Inês de Castro que conta os amores de Pedro e Inês e que alia à música dos cancioneros dos séculos XVI e XVII, fragmentos da ópera Inês de Castro de Ruy Coelho, e ainda o reportório contemporâneo com intervenção de instrumentos modernos, como piano e a guitarra eléctrica.  
**Autor/Produtor:** Moraes, Susana

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/27

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro na era electrónica  
**Data:** 2003 -  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site <http://ultimahora.publico.pt> (21-02-2003) do artigo de Cristina Fernandes publicado no Público (21-02-2003) sobre o espectáculo "InêzEléctrica" celebração músico-cénica dos amores de Pedro e Inês e que alia à música dos Cancioneiros dos séculos XVI e XVII, fragmentos da ópera de Ruy Coelho, e ainda o reportório contemporâneo com intervenção de instrumentos modernos como o piano e a guitarra eléctrica.  
**Autor/Produtor:** Fernandes, Cristina

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/28  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro sbarca in Portogallo  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.comune.iesi.an.it](http://www.comune.iesi.an.it) (29-09-2003) do artigo de Leonardo Animalli (Fevereiro 2003) sobre a apresentação em Coimbra da Ópera Inês de Castro de Giuseppe Persiani.  
**Autor/Produtor:** Animalli, Leonardo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/29  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** James Macmillan life  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.karadar.com](http://www.karadar.com) (29-09-2003) sobre a biografia de James Macmillan.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/30  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ópera Inês de Castro em Coimbra  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.coimbra2003.pt](http://www.coimbra2003.pt) da notícia (05-06-2003) sobre o espectáculo da Ópera Inês de Castro, de Giuseppe Persiani que conta com a soprano Svetla Vassileva no papel de Inês de Castro e o tenor Vincenzo Bello como D. Pedro.  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/31  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro e Inês : quando os mitos cantam  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x270mm  
**Descrição:** Recorte de jornal do artigo de Fernando Dacosta, publicado na Visão (10-07-2003) sobre a ópera Inês de Castro de Persiani encenada ao ar livre em Coimbra, por Carlos Avilez.  
**Autor/Produtor:** Dacosta, Fernando

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/32  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A propósito de um regresso (operático) de Inês de Castro a Alcobaça  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.tintafresca.net](http://www.tintafresca.net) do artigo de opinião de José Alberto Vasco, sobre a ópera Inês de Castro de Giuseppe Persiani, apresentada em Alcobaça.  
**Autor/Produtor:** Vasco, José Alberto

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/33  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Carta de Rebordão Franco? para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** s.d.  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Carta referindo uma gravação búlgara sobre a história de Pedro e Inês.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/34  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** s.d.  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.enriquemazzola.com](http://www.enriquemazzola.com) (30-07-2004) notícia sobre o espectáculo da Ópera Inês de Castro de Persiani no Festival de Edimburgo.  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/004/35  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Nelly Miricioiu-opera soprano  
**Data de edição:** s.d.  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa (30-07-2004) no site [www.google.pt](http://www.google.pt) sobre a Ópera de Inês de Castro de Persiani  
**Autor/Produtor:** Persiani, Giuseppe

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Teatro  
**Data:** 1989 - 2003  
**Descrição:** A subsérie é composta por 8 artigos e 1 peça de teatro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1989  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) no site [www.eyenet.net](http://www.eyenet.net) sobre a peça de teatro de John Clifford "Ines de Castro" em cena no Teatro Tarragon em Toronto  
**Autor/Produtor:** Huffa, Joanne

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1989  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa (21-10-2004) no site [www.google.com](http://www.google.com) sobre o espectáculo da companhia Cutting Edge UK da peça de John Clifford "Ines de Castro", um clássico que explora o amor em tempo de guerra e conta a paixão de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Clifford, Jhon

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro : the plays  
**Data de edição:** 1989  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa (15-09-2003) no site [www.teatrodomundo.com/plays](http://www.teatrodomundo.com/plays) sobre a peça "Ines de Castro", algumas notas de John Clifford (19-06-1999), que contam como é que ficou a conhecer a trágica história dos amores de Pedro e Inês e do seu interesse cada vez mais forte, de escrever uma tragédia.

**Autor/Produtor:** Clifford, John

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/04

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro : a portuguese tragedy

**Data de edição:** 1989

**Volumes/Tomos:** 50 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Cópia da peça de teatro de John Clifford "Inês de Castro : love after death a portuguese tragedy", cop. 1999

**Autor/Produtor:** Clifford, John

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/05

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1996

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.edinburgh-festivals.com](http://www.edinburgh-festivals.com) (15-09-2003) sobre a peça de John Clifford "Ines de Castro" (1996)

**Autor/Produtor:** Clifford, John

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/06

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Drama de Inês de Castro vai ser apresentado em Toronto

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site <http://manuelcarvalho.8m.com> (15-09-2003) da notícia da Lusa (08-05-2001) sobre a representação no Canadá do drama de Inês de Castro, de John Clifford. Esta versão apresentada em Toronto aborda os diversos sentimentos entre a história, a lenda e a actualidade, balanceando a tragédia com uma espécie de "humor negro".

**Autor/Produtor:** Clifford, John

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/07

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro : spanish passion play

**Editor:** Fundação Inês de Castro

**Data de edição:** 2001

**Volumes/Tomos:** 3 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.nowtoronto.com](http://www.nowtoronto.com) (30-09-2003) do artigo de Jon Kaplan publicado em Now Magazine (21-06-2001) sobre a peça de teatro "Ines de Castro" de John Clifford apresentada em Toronto

**Autor/Produtor:** Kaplan, Jon

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/001/005/08

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Biography of John Clifford

**Data de edição:** 2003

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de pesquisa no site [www.teatrodomundo.com](http://www.teatrodomundo.com) (15-09-2003) da biografia de John Clifford.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Artes Plásticas

**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa

**História/Custódia:** Documentação sobre Inês de Castro, recolhida por Maria Leonor Machado de Sousa e oferecida à Fundação Inês de Castro

**Descrição:** Esta série é formada por documentação sobre o tema Inês de Castro nas artes plásticas, com maior relevância na pintura, mas com documentos relativos à escultura e ao desenho

**Cond. de reprodução (Copyright):** As imagens estão sujeitas a direitos de autor

**Idioma/Escreta:** Português, Inglês, Francês e Russo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/001

**Título:** Ilustrações

**Data:** 1817 - 1905

**Editor:** Fundação Inês de Castro

**Descrição:** A Subsérie é composta por 1 ilustração, 2 gravuras e desenhos de vários autores.

**Responsável pelo tratamento:** Esmeralda Arnaut

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/001/01

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Morte de Inês de Castro

**Local:** Paris

**Data de edição:** 1817

**Dimensões/Suporte:** 110x160 mm

**Descrição:** Postal contendo o desenho de Alexandre Joseph Desenne, sobre a morte de D. Inês, retirada de os Lusíadas, edição Morgado Mateus, Paris, 1817, página 271.

**Idioma/Escreta:** Português

**Autor/Produtor:** Desenne, Alexandre Joseph

**Inscrições:** p&b

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/001/02

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** The talba : an historical romance

**Data de edição:** 1884

**Volumes/Tomos:** 1 imagem

**Dimensões/Suporte:** 160x220mm

**Descrição:** Gravura representando D. Pedro e D. Inês passeando nos jardins da Quinta das Lágrimas.

**Idioma/Escreta:** Inglês

**Autor/Produtor:** Bray, Anna Eliza

**Inscrições:** p&b

**Apreciação geral:** bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/001/03

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** L'Exécution d'Inês de Castro

**Data de edição:** 1890

**Dimensões/Suporte:** 150x240mm

**Descrição:** Cópia do desenho de A. Bramtot, representando a morte de D. Inês de Castro

**Idioma/Escreta:** Francês

**Autor/Produtor:** Bramtot, A.

**Inscrições:** p&b

**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/001/04

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** A despedida

**Data de edição:** 1898

**Volumes/Tomos:** 1 ilustração

**Dimensões/Suporte:** 160x220mm

**Descrição:** Ilustração da cena que representa a despedida de D. Pedro e D. Inês, antes de este partir para a caçada, numa sala dos Paços da Rainha, em Coimbra

**Idioma/Escreta:** Português

**Autor/Produtor:** Castro, Eugénio de

<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Apreciação geral:</b>	Bom
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/001/05
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Mosteiro de Alcobaça
<b>Data de edição:</b>	1905
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 postal
<b>Dimensões/Suporte:</b>	90x140mm
<b>Descrição:</b>	Postal ilustrado representando D. Inês de Castro e ao fundo uma foto do Mosteiro de Alcobaça
<b>Idioma/Escreta:</b>	Português
<b>Inscrições:</b>	p&b
<b>Nº de reproduções:</b>	Existe 1 cópia
<b>Apreciação geral:</b>	Bom
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/001/06
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Túmulos de D. Pedro e D. Inês
<b>Data de edição:</b>	s.d.
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 f.
<b>Dimensões/Suporte:</b>	200x300mm
<b>Descrição:</b>	Cópia de de bilhetes postais antigos representando os túmulos de D. Pedro e D. Inês de Castro, no Mosteiro de Alcobaça
<b>Idioma/Escreta:</b>	Português
<b>Autor/Produtor:</b>	Nunes, Emmérico
<b>Inscrições:</b>	p&b
<b>Apreciação geral:</b>	Bom
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/002
<b>Título:</b>	Escultura
<b>Descrição:</b>	Esta subsérie é composta por vários documentos incluindo catálogos, fotografias, artigos e correspondência.
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/002/01
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Inês de Castro
<b>Data de edição:</b>	1880
<b>Volumes/Tomos:</b>	Diapositivo
<b>Dimensões/Suporte:</b>	130x180mm
<b>Descrição:</b>	Fotografia da escultura de D. Inês de Castro, da autoria de Simões de Almeida
<b>Autor/Produtor:</b>	Almeida, Simões de
<b>Apreciação geral:</b>	Bom
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/002/02
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Cabelos de Inês
<b>Data de edição:</b>	Sec. XIX
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 fotografia
<b>Dimensões/Suporte:</b>	100x150mm
<b>Descrição:</b>	Fotografia de um relicário contendo uma madeixa dos cabelos de D. Inês de Castro, pertencente à Col. J. Pereira de Sampaio
<b>Autor/Produtor:</b>	Sampaio, Jorge Pereira
<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/002/03
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Túmulos de D. Pedro e D. Inês de Castro
<b>Data de edição:</b>	19--
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 f.
<b>Dimensões/Suporte:</b>	200x300mm
<b>Descrição:</b>	Cópia em papel das fotografias dos túmulos de D. Pedro e D. Inês de Castro
<b>Inscrições:</b>	p&b
<b>Apreciação geral:</b>	Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Alcobaça : estudo histórico-archeológico e artístico da Real Abadia de Santa Maria de Alcobaça  
**Data de edição:** 1929  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Extracto da obra do autor Ernesto Korrodi, sobre o Mosteiro de Alcobaça e contendo uma descrição dos túmulos de D. Pedro e D. Inês  
**Autor/Produtor:** Karrodi, Ernesto  
**Inscrições:** p&b  
**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Estudos monográficos  
**Data de edição:** 1978  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Extracto da obra de Virgílio Correia que descreve em pormenor os túmulos de D. Pedro e D. Inês de Castro  
**Autor/Produtor:** Correia, Virgílio

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A rainha que foi coroada depois de morta  
**Data de edição:** 198-?  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 90x120mm  
**Descrição:** Fotografia das esculturas em cera sobre a reconstituição da coroação de D. Inês de Castro. Estas esculturas encontram-se no Museu das Figuras de Cera, em Copenhaga, publicada na 1ª e 2ª ed. da obra "Inês da Castro : um tema português na Europa"  
Data inferida a partir da publicação da 1ª ed. da obra "Inês da Castro : um tema português na Europa"  
**Notas:** Data inferida da publicação da 1ª ed. da obra em que se encontra inserida  
**Inscrições:** Color  
**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A rainha que foi coroada depois de morta  
**Data de edição:** 198-?  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 13x9mm  
**Descrição:** Fotografia das esculturas em cera sobre a reconstituição da coroação de D. Inês de Castro. Estas esculturas encontram-se no Museu das Figuras de Cera, em Copenhaga  
Data inferida a partir de uma fotografia das mesmas esculturas e publicada na 1ª ed. da obra "Inês da Castro : um tema português na Europa"  
**Inscrições:** Colorido  
**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O panteão régio do Mosteiro de Alcobaça  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Extracto da obra de José Custódio da Silva que fala sobre os túmulos de D. Pedro e D. Inês de Castro e da escolha do transepto para a localização dos mesmos  
**Autor/Produtor:** Silva, José Custódio Vieira da

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra



**Título:** La rencontre de Pedro e Inês : circuit culturel  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 desdobrável  
**Dimensões/Suporte:** 180x290mm  
**Descrição:** Desdobrável de evocação a Inês de Castro com os lugares e personagens a ela ligados, publicado por ocasião de Coimbra Capital da Cultura  
**Inscrições:** Color  
**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/10  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Mosteiro de Santa Clara-a-Velha de Coimbra  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 1 desdobrável  
**Dimensões/Suporte:** 130xc300mm  
**Descrição:** Desdobrável do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha  
**Coletiv. Autor principal:** PORTUGAL. Instituto Português do Património Arquitectónico  
**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Monumento a Inês de Castro  
**Data:** 2004-11-11 - 2004-11-23  
**Descrição:** Processo que contém a documentação referente ao pedido de autorização de reprodução de uma imagem do Monumento na sua obra Inês de Castro : um tema português na Europa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Monumento a Inês de Castro  
**Data:** 2004-11-11 - 2004-11-23  
**Descrição:** Processo que contém a documentação referente ao pedido de autorização de reprodução de uma imagem do Monumento na sua obra Inês de Castro : um tema português na Europa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11-01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax de António Alves para Maria João Rocha Afonso  
**Local:** Montemor-o-Velho  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Data de edição:** 11-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Fax de António Alves dirigido a Maria João Rocha Afonso, pedindo para enviar um pequeno ofício ao Presidente da Câmara Municipal de Montemor-o-Velho, para formalizar um pedido efectuado pela professora Maria Leonor Machado de Sousa  
**Autor/Produtor:** Alves, António

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11-02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax de Maria João Rocha Afonso para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 12-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Fax de António Alves para Maria João Rocha Afonso, contendo algumas informações sobre o "Monumento a Inês de Castro", da autoria do escultor Armando Martinez

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11-03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax de Maria João Rocha Afonso para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 18-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Fax de Maria João Rocha Afonso para Maria Leonor Machado de Sousa, contendo algumas informações sobre o "Monumento a Inês de Castro", da autoria do escultor Armando Martinez

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11-04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax de Maria João Rocha Afonso para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 18-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Fax de Maria João Rocha Afonso para Maria Leonor Machado de Sousa, dando-lhe conhecimento do fax enviado por António Alves no dia 11 de Novembro de 2004, pedindo-lhe para enviar um pequeno ofício ao Presidente da Câmara de Montemor-o-Velho para formalizar o pedido efectuado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/002/11-05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Câmara de Montemor-o-Velho  
**Local:** Lisboa  
**Data de edição:** 23-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm  
**Descrição:** Fax de Maria Leonor Machado de Sousa, dirigido ao Presidente da Câmara de Montemor-o-Velho, a formalizar o pedido para a publicação da fotografia da estátua de Inês de Castro, na segunda edição do seu livro "Inês de Castro : um tema português na Europa"

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pintura  
**Descrição:** Esta subsérie é composta por vários documentos incluindo catálogos, fotografias, artigos e correspondência.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Morte de D. Inês  
**Data de edição:** 1776  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 90x140mm  
**Descrição:** Fotografia de uma pintura representando a execução de D. Inês de Castro, publicada em "La Lusíade. - A Paris : Chez Nyon aîné..., 1776.  
Imagem publicada na 1ª e 2ª ed. da obra "Inês da Castro : um tema português na Europa"

**Inscrições:** p&b  
**Apreciação geral:** Bom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** As ninfas do Mondego  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 50x80mm  
**Descrição:** Fotografia, e 2 impressões a cores, de um quadro a óleo sobre tela da autoria de José Chaves, representando as ninfas do Mondego. Esta obra encontra-se no Museu do Chiado.  
Imagem publicada na 1ª e 2ª ed. da obra "Inês da Castro : um tema português na Europa"

**Autor/Produtor:** Chaves, José F.  
**Inscrições:** Color  
**Nº de reproduções:** 2 fotocópias

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Le couronnement d'Inês de Castro  
**Data de edição:** 1829  
**Volumes/Tomos:** 1 acetato  
**Dimensões/Suporte:** 290x200mm  
**Descrição:** Acetato da fotografia do quadro da autoria de Guillot St. Eure, representando a coroação de D. Inês de Castro. Esta pintura encontra-se no Musée Vitor Hugo, em Guernesey

**Autor/Produtor:** St. Eure, Guillot  
**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1855  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 50x75mm  
**Descrição:** Fotografia do quadro a óleo sobre tela da autoria de Francisco Metrass, representando D. Inês de Castro rodeada dos seus filhos. Esta obra encontra-se no Museu do Chiado.  
**Autor/Produtor:** Metrass, Francisco

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Súplica de Inês de Castro  
**Data de edição:** 1902  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia da fotografia do quadro de Columbano Bordalo Pinheiro, representando D. Inês de joelhos, suplicando pela sua vida ao rei D. Afonso IV. Esta obra encontra-se no Museu Militar, em Lisboa.  
**Autor/Produtor:** Pinheiro, Columbano Bordalo  
**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Inês  
**Data de edição:** 1980  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 135x200m  
**Descrição:** Recorte do Jornal do Incrível, de onde foi retirada uma foto da pintura de Carlos Alberto, representando o assassinato de D. Inês.  
**Autor/Produtor:** Carlos Alberto  
**Inscrições:** p&b

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Até ao fim do mundo  
**Data de edição:** 1984  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia da fotografia do quadro da autoria de Lima de Freitas e cedida pela viúva do autor.  
**Autor/Produtor:** Freitas, Lima de  
**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A que depois de morta foi rainha  
**Data de edição:** 1987  
**Volumes/Tomos:** 1 Diaposito  
**Dimensões/Suporte:** 130x180mm  
**Descrição:** Diapositivo do quadro a óleo sobre tela da autoria de Lima de Freitas, representando D. Pedro ajoelhado perante D. Inês, durante a coroação desta.  
**Autor/Produtor:** Freitas, Lima de  
**Inscrições:** Color  
**Nº de reproduções:** Existe 1 acetato

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Pedro I e D. Inês  
**Data de edição:** 1993  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 190x280mm  
**Descrição:** Cópia da pintura da autoria de C. Pinheiro, representando D. Pedro I e D. Inês.  
**Autor/Produtor:** Pinheiro, C.

<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/10
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Inês de Castro
<b>Data de edição:</b>	1995
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 cópia
<b>Dimensões/Suporte:</b>	210x290mm
<b>Descrição:</b>	Cópia do quadro da autoria de Nélia Caixinha, pertencente à colecção da Fundação Inês de Castro.
<b>Autor/Produtor:</b>	Caixinha, Nélia
<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/11
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Pedro e Inês, a sagração do amor
<b>Data de edição:</b>	1997
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 CD
<b>Dimensões/Suporte:</b>	700 Mb
<b>Descrição:</b>	CD e impressão em papel, com ficheiros do quadro Manuela Pinheiro, pertencente à Colecção da Fundação Inês de Castro.
<b>Autor/Produtor:</b>	Pinheiro, Manuela
<b>Nº de reproduções:</b>	Existe 1 cópia
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/12
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Pusilanimidade
<b>Data de edição:</b>	1997
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 fotografia
<b>Dimensões/Suporte:</b>	110x90mm
<b>Descrição:</b>	Fotografia do quadro a óleo da autoria de Teresa Trigalhos e pertencente à colecção da Dra. Maria Leonor Machado de Sousa. Existem 2 impressões e 1 postal
<b>Autor/Produtor:</b>	Trigalhos, Teresa
<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Nº de reproduções:</b>	Existem 3 cópias
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/13
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	D. Inês
<b>Data de edição:</b>	1998
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 f.
<b>Dimensões/Suporte:</b>	210x290mm
<b>Descrição:</b>	Impressão da fotografia do quadro a óleo sobre tela da autoria de Júlio Quaresma, representando o busto de D. Inês com os seus longos cabelos louros espalhados.
<b>Autor/Produtor:</b>	Quaresma, Júlio
<b>Inscrições:</b>	Color
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/14
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	Carta de Maria Luísa para Maria Leonor Machado de Sousa
<b>Data de edição:</b>	07-12-2004
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 f.
<b>Dimensões/Suporte:</b>	210x290mm
<b>Descrição:</b>	Carta de Maria Luísa para Maria Leonor Machado de Sousa enviando um postal que reproduz o quadro "Inês de Castro", que se encontra na Sala dos Reis na Quinta da Regaleira.
<b>Código:</b>	PT/SIFIC/MLMS/002/003/15
<b>Localização:</b>	Quinta das Lágrimas. Coimbra
<b>Título:</b>	D. Inês de Castro
<b>Data de edição:</b>	s.d.
<b>Volumes/Tomos:</b>	1 postal
<b>Dimensões/Suporte:</b>	105x150mm

**Descrição:** Postal representando uma pintura de D. Inês de Castro da autoria de Luigi Manini e Baeta Dias, que se encontra na Sala dos Reis, na Quinta da Regaleira.

**Autor/Produtor:** Manini, Luigi

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/16

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês ou o Reino

**Data de edição:** 2004

**Volumes/Tomos:** 1 fotografia

**Dimensões/Suporte:** 150x200mm

**Descrição:** Fotografia de parte do quadro de Barahona Possollo

**Autor/Produtor:** Possolo, Barahona

**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/17

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês ou o reino

**Data de edição:** 2004

**Volumes/Tomos:** 1 fotografia

**Dimensões/Suporte:** 140x200mm

**Descrição:** Fotografia do quadro de Barahona Possollo

**Autor/Produtor:** Possolo, Barahona

**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/18

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Amores de Pedro e Inês

**Data de edição:** 2009

**Volumes/Tomos:** 2 convites

**Dimensões/Suporte:** 100x210mm

**Descrição:** Convite da Sociedade Histórica da Independência de Portugal, para a exposição de pintura e escultura, intitulada os "Amores de Pedro e Inês", que decorreu no Palácio da Independência. (2 exemp.)

**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/19

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Pintura

**Data de edição:** 199-?

**Volumes/Tomos:** 1 diapositivo

**Dimensões/Suporte:** 75x80mm

**Descrição:** Diapositivo enviado a MLMS por Margarida Cepeda.

**Autor/Produtor:** Cepeda, Margarida

**Inscrições:** Color

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Súplica de Inês de Castro

**Data:** 1981-03-24 - 2008

**Descrição:** Processo que contém a documentação referente ao pedido de informação efectuado pela professora Maria Leonor Machado de Sousa, sobre a pintura de Vieira Portuense, a Súplica de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-001

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Carta de Leda Dau, directora do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro para Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 24-03-1981

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x280mm

- Descrição:** Correspondência trocada entre a Professora Maria Leonor achado de Sousa e o Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro, sobre a pintura de Vieira Portuense, representando D. Inês e que desapareceu do Brasil, tendo sido reencontrada em França e encontrando-se actualmente no Museu Nacional de Arte Antiga.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-002  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Carta do Director do Museu Imperial, Lourenço Luiz Lacombe, para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 15-04-1981  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm
- Descrição:** Correspondência trocada entre a Professora Maria Leonor Machado de Sousa e o Museu Imperial, sobre a pintura de Vieira Portuense, representando D. Inês e que desapareceu do Brasil, tendo sido reencontrada em França e encontrando-se actualmente no Museu Nacional de arte Antiga.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Carta do Serviço Público Federal para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 29-08-1986  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm
- Descrição:** Correspondência trocada entre a Professora Maria Leonor Machado de Sousa e o Serviço Público Federal do Rio de Janeiro, sobre a pintura de Vieira Portuense, representando D. Inês e que desapareceu do Brasil, tendo sido reencontrada em França e encontrando-se actualmente no Museu Nacional de arte Antiga.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-004  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Regras da arte da pintura  
**Data de edição:** 1815  
**Volumes/Tomos:** 6 f. (p. 243- 250)  
**Dimensões/Suporte:** 200x300mm
- Descrição:** Ensaio pictórico das obras de Vieira Portuense, no qual se alude ao famoso quadro deste pintor, "A súplica de Inês de Castro"  
**Autor/Produtor:** Taborda, José da Cunha  
**Notas à descrição:** Lisboa : Na Impressão Régia, 1815, p. 243-250
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-005  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Francisco Vieira Portuense : esboço biographico  
**Data de edição:** 1865  
**Volumes/Tomos:** 9 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm
- Descrição:** Fotocópia das pág. 45-47, 50-52, 66-67, do Archivo Pittoresco, Lisboa, vol. VIII (1865), esboço biográfico do pintor Francisco Vieira, cognominado o Portuense, tendo na pag. 51 referência à "Súplica de Inês de Castro".  
**Autor/Produtor:** Silva, Inocência Francisco da
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 01-006  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Súplica de Inês de Castro  
**Data de edição:** 2009  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm
- Descrição:** Folha de Sala do Museu Nacional de Arte Antiga referente à obra de Vieira Portuense "Súplica de Inês de Castro"  
**Coletiv. Autor principal:** Portugal. Museu Nacional de Arte Antiga
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Le couronnement d'Inês de Castro  
**Data:** 2004-10-15 - 2004-11-17

**Editor:** Fundação Inês de Castro

**Descrição:** Processo que contém a documentação referente à aquisição de diapositivo da pintura de Charles-Pierre Comte, representando a coroação de Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02-001

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Correspondência enviada pelo Musées des Beaux Arts de3 Lyon para Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 15-10-2004

**Volumes/Tomos:** 6 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Correspondência enviada pelo Musées des Beaux Arts de Lyon para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, contendo informações sobre a aquisição de um diapositivo da pintura de Charles-Pierre Comte, representando a coroação de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02-002

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Je vous ai contacté

**Data:** 2004-10- -

**Data de edição:** 22

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão de um e-mail on-line em [www.lyon.fr/vdl/sections/fr/entete/zoom/contactez-nous\\_administratif\\_general...](http://www.lyon.fr/vdl/sections/fr/entete/zoom/contactez-nous_administratif_general...) enviado por MLMS a 21-10-2004 solicitando autorização para publicar a imagem do quadro "Le couronnement" na 2ª edição da sua obra "Inês de Castro : um tema português na europa"

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02-003

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pelo Centre de Contacts de la Mairie de Lyon para Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 22-10-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pelo Centre de Contacts de la Mairie de Lyon para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a de que o seu pedido foi enviado para o Musée des Beaux Arts de Lyon.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02-004

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Correspondência enviada pelo Musée des Beaux Arts de Lyon para Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 04-11-2004

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Correspondência enviada pelo Musée des Beaux Arts de Lyon para Professora Maria Leonor Machado de Sousa, contendo o contrato de encomenda para a aquisição de um diapositivo da pintura de Charles-Pierre Comte, representando a coroação de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 02-005

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pelo Musée des Beaux Arts de Lyon para Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 17-11-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pelo Musée des Beaux Arts de Lyon para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a do envio do diapositivo da pintura de Charles-Pierre Comte, representando a coroação de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** The death of Inês de Castro

**Data:** 2004-11-16 - 2004-11-26

**Descrição:** Processo que contém a documentação trocada entre o State Russian Museum e a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, referente à cedência de direitos de reprodução do quadro de Karl Brullov, The Death of Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-001

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Correspondência enviada pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Correspondência enviada pelo State Russian Museum para Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a da cedência de direitos de reprodução do quadro de Karl Brullov, The Death of Inês de Castro, em troca da obra publicada pela mesma.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-002

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 16-11-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, solicitando-lhe a morada para o envio do contrato.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-003

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa para o State Russian Museum

**Data de edição:** 16-11-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa para o State Russian Museum , contendo os dados necessários ao envio do contrato.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-004

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Correspondência enviada pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 16-11-2004

**Volumes/Tomos:** 5 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Envio do contrato pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-005

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa para o State Russian Museum

**Data de edição:** 25-11-2004

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa para o State Russian Museum, a agradecer o envio do contrato e informando aquela instituição da dificuldade em efectuar uma transferência bancária em rublos.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-006

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Fax enviado pelo State Russian Museum Para Professora Maria Leonor Machado de Sousa

**Data de edição:** 26-11-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fax enviado pelo State Russian Museum para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a da cedência de direitos de reprodução do quadro de Karl Brullov, The Death of Inês de Castro, em troca da cópia da obra publicada pela mesma.



**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 03-007  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** The death of Inês de Castro  
**Data:** 1834 -  
**Local:** St. Petersburg  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 1 postal, 1 acetato 160x110mm  
**Descrição:** Postal e acetato do quadro a óleo sobre tela da autoria de Karl Brullov, representando a morte de Inês de Castro, rodeada dos seus filhos. Esta obra encontra-se no State Russian Museum, em St. Petersburg  
**Autor/Produtor:** Brullov, Karl  
**Inscrições:** Color  
**Nº de reproduções:** Existe 1 diapositivo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O grande desvairo  
**Data de edição:** 20-10-2004  
**Descrição:** Processo que contém a documentação referente ao pedido de informação efectuado pela Professora Maria Leonor Machado de Sousa, sobre a localização do quadro da autoria de Acácio Lino, O grande Desvairo.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04-001  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax enviado perlo Instituto José de Figueiredo para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 20-10-2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fax enviado pelo Instituto José de Figueiredo para a Professora Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a que a pintura de Acácio Lino, designada O grande desvairo, já não se encontra neste Instituto, encontrando-se actualmente no Museu Municipal Amadeo de Souza-Cardoso, em Amarante.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04-002  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Fax enviado pela Câmara Municipal de Amarante para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data:** 2004-11-08 -  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 1 f. 210x290mm  
**Descrição:** Fax enviado pela Câmara Municipal de Amarante para Maria Leonor Machado de Sousa, informando-a do comprimento e altura do quadro de Acácio Lino, designado O grande desvairo. Estes dados foram solicitados pela Professora Maria Leonor.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04-003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Museu Amadeo de Souza-Cardoso  
**Data de edição:** s.d.  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Informações retiradas da Internet sobre o Museu Amadeo de Souza-Cardoso, em Amarante.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04-004  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O grande desvairo  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 1 fotografia  
**Dimensões/Suporte:** 180x220mm  
**Descrição:** Fotografia a cores do quadro a óleo sobre tela "O grande desvairo" da autoria de Acácio Fino que se encontra no Museu Amadeo de Souza-Cardoso, em Amarante.  
**Autor/Produtor:** Fino, Acácio  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia em papel e outra em Cd-Rom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/002/003/PR 04-005

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O grande desvairo  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 1 CD  
**Dimensões/Suporte:** 700 Mb

**Descrição:** Cd contendo um ficheiro TIF com a fotografia a cores do quadro a óleo sobre tela "O grande desvairo" da autoria de Acácio Fino que se encontra no Museu Amadeo de Souza-Cardoso, em Amarante.

Existe uma impressão em papel

**Autor/Produtor:** Fino, Acácio  
**Inscrições:** p&b  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia em papel e outra em Cd-Rom

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Literatura  
**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa  
**História/Custódia:** Documentos sobre Inês de Castro, recolhidos por Maria Leonor Machado de Sousa e oferecidos à Fundação Inês de Castro.  
**Proveniência:** Documentação doada por Maria Leonor Machado de Sousa  
**Descrição:** Esta série é formada sobre o tema Inês de Castro na Literatura com maior relevância na poesia mas com documentos relativos a crítica literária e teatro.  
**Responsável pelo tratamento:** Esmeralda Arnaut  
**Notas à descrição:** Actas do Colóquio Inês de Castro : organizado pela Academia Portuguesa de História. - Lisboa: APH, 2005 e Sousa, Maria Lenor Machado de - Inês de Castro : um tema português na Europa. - 2ª ed. - Lisboa: Edições 70, 2005

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Crítica Literária  
**Data:** 1830 - 2004  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Descrição:** A subsérie é composta por vários artigos sobre a temática inesiana incluindo correspondência, actas de congressos e artigos de crítica literária publicados em periódicos de Literatura.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Artigo 2  
**Data de edição:** 1830  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia do artigo 2- sem título, publicado no Saturday Evening Post (1821-1830), Filadélfia, vol IX (12-06-1830) sobre uma nota da obra de Monsieur Florian "Precis Historique des Moeurs" - "The passion of Peter I King of Portugal"

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1833  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Artigo publicado no Monthly Magazine of Belles-Lettres and the Arts, The Ladie's Bok, (1833-1834). New York (Out. 1833) sobre a paixão de Pedro de Portugal e Inês de Castro, baseado na obra de Lequin de la Neuville - Histoire de Portugal

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1833  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

- Descrição:** Artigo publicado do "Cincinnati Mirror, and Western Gazette of Literatur, Science, and the Arts...", 2, 12 (2 Mar, 1883)" publicado no Spirit of the Public Journals sobre o episódio histórico de D. Inês de Castro.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Nathaniel Hawthorne and his wife  
**Data de edição:** 1884  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia das páginas 96-101, do 2º vol. da obra "Nathaniel Hawthorne and his wife : a biography, de Julian Hawthorne", carta da mulher de Nathaniel em que refere e explica o que é a "Saudade"  
**Autor/Produtor:** Hawthorne, Julian
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Possession  
**Data de edição:** 1990  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia das páginas 6 e 7 da obra de "A. Byatt - Possession" onde é referido o episódio histórico de D. Inês de Castro, da sua morte e coroação.  
**Autor/Produtor:** Byatt, A.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês - ao longe "o longo nome de ti"  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 2 fichas  
**Dimensões/Suporte:** 125x80mm  
**Descrição:** Ficha de leitura da comunicação de Paula de Lemos "Inês ao longe o longo nome de ti" publicada na pág 601 das Actas do II Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada. Lisboa, Colibri, 2000  
**Autor/Produtor:** Lemos, Paula de
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os amores de Pedro e Inês de Castro no Centro Cultural do Instituto Camões  
**Data:** 2000 -  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 1 f. 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do site [www.instituto-camoes.pt](http://www.instituto-camoes.pt) (03-09-2003) da notícia (18-02-2000) sobre a Conferência de Paula de Lemos " Pedro e Inês de Castro ou os amantes sem Palavra" organizada pelo Núcleo de Ensino Português do Luxemburgo e realizada no Centro Cultural do Instituto Camões. Na conferência foi analisado o tema na perspectiva histórica da literatura nacional e estrangeira, e das artes plásticas, revelando ao público a face escondida de Pedro e Inês, das intrigas políticas e amorosas nem sempre coincidentes com a imagem que o grande público tem deste episódio amoroso.  
**Autor/Produtor:** Lemos, Paula de
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** E-mail de Rene Garay para professora Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 16-11-2001  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** E-mail de Rene Garay para Maria Leonor Machado de Sousa, a agradecer o envio a sua obra sobre Inês de Castro.
- Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** E-mail de Arnaldo Saraiva para Professora Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 24-10-2004

**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** E-mail de Arnaldo Saraiva para Maria Leonor Machado de Sousa, enviando-lhe um texto sobre Inês de Castro, intitulado "As Máscaras de Inês", da autoria de Fátima Marinho.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/10  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** As máscaras de Inês  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 13 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Cópia do texto de Maria de Fátima Marinho "As máscaras de Inês". Neste texto a autora tenta analisar a forma como a literatura aproveitou a figura amante de D. Pedro, transformando-a, anulando a sua relatividade histórica, aproveitando-a como elemento fundamental da construção de um inconsciente colectivo nacional.  
**Autor/Produtor:** Marinho, Maria de Fátima

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro in den Volksromanzen  
**Data de edição:** s.d.  
**Volumes/Tomos:** 52 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x290mm  
**Descrição:** Cópia das páginas 10-112 da obra de Heinrich Theodor Heinermann - "Ignez de Castro. Die dramatischen Behandlungen der Sage in den romanischen Literaturen. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte (Leipzig 1914)". Inês de Castro no Romance Popular.  
**Autor/Produtor:** Heinemann

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/12  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 19--  
**Volumes/Tomos:** 4 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa do site [www.infoplease.com](http://www.infoplease.com) sobre Inês de Castro, referindo a imortalização da coroação depois de morta na obra de Juan Riuiz de Alarcón y Mendonza  
**Autor/Produtor:** Alarcon, Ruiz de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/001/13  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro na literatura portuguesa  
**Data de edição:** 1984  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de um texto de Natália Correia publicado em "Inês de Castro na Literatura Portuguesa", Biblioteca Breve, nº 96, ICALP  
**Autor/Produtor:** Correia, Natália

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Poesia  
**Data:** 15-- - 2004  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Descrição:** A subsérie é composta por obras poéticas de vários autores, que vão desde o séc. XVI até ao ano de 2004.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Qual será o coração  
**Data de edição:** 1516  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do poema de Garcia de Resende sobre a morte de Inês de Castro.

**Autor/Produtor:** Resende, Garcia de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Estavas linda Inês  
**Data de edição:** 1572  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia contendo duas estrofes de Os Lusíadas referentes a D. Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Camões, Luiz de  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Glozai  
**Data de edição:** 1649  
**Volumes/Tomos:** 5 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão da Poesia de Maria de Lara e Menezes sobre a prisão do seu esposo e o sofrimento que esta situação lhe trouxe, publicada In: Saudades e sentimentos, Lisboa, antes de 1649  
**Autor/Produtor:** Menezes, Maria de Lara e

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Saudades e sentimentos  
**Data de edição:** 1649  
**Volumes/Tomos:** 11 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de algumas páginas da reimpressão da obra de Maria de Lara e Menezes, "Saudades e sentimentos", 1761, onde fala sobre o sofrimento que a prisão de seu esposo lhe trouxe, comparando-o à história de D, Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Menezes, Maria de Lara e

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Academia dos Singulares de Lisboa  
**Data de edição:** 1664  
**Volumes/Tomos:** 6 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 268-279 da "Academia dos Singulares de Lisboa", 1664 - "Foi assumpto desta Academia coroar elRey D. Pedro e Donna Inez de Castro depois de morta" com diversos sonetos de vários autores sobre este drama histórico.  
**Nº de reproduções:** Existe um documento impresso do Soneto de António Marques  
Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Sonetos a D. Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1783  
**Volumes/Tomos:** 7 f.  
**Dimensões/Suporte:** 300x210mm  
**Descrição:** Fotocópia de 15 páginas de obra de António Ribeiro dos Santos "Sonetos a D. Ignez de Castro", Lisboa, Na Off. de Antonio Gomes, 1783 (?). Contém duas fichas bibliográficas  
**Autor/Produtor:** Santos, António Ribeiro dos  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os filhinhos a lerem desgraçados  
**Data de edição:** 1783  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão dos Sonetos XXIII A XXV, publicados na obra de António Ribeiro Santos- Camões, Lisboa, 1783 (ed. 1784)

**Autor/Produtor:** Santos, António Ribeiro dos

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/09

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Ignez de Castro

**Data de edição:** 1823

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia da página do artigo "Ignez de Castro" publicado na página 246 e 247, rubrica Varieties de "Atheneum or Spirit of the English Magazines (1817-1833), Boston. 14 (15 Dec 1823)

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/10

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Ignez de Castro

**Data de edição:** 1825

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia da página 436-437 de "Atheneum or Spirit of the English Magazines (1817-1833), Boston, 3,11 (1 Set 1825) - poesia que canta o sofrimento de D. Pedro com a morte de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/11

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** King Pedro's revenge

**Data de edição:** 1829

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia do artigo "King Pedro's Revenge" de Alaric A. Watts, publicado em Casket (1826-1830). Filadélfia. Nº 3 (Mar 1829)

**Autor/Produtor:** Watts, Alaric A.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/12

**Localização:** Quinta das lágrimas. Coimbra

**Título:** Charada

**Data de edição:** 1838

**Volumes/Tomos:** 2 fichas bibliográficas

**Dimensões/Suporte:** 200x150mm

**Descrição:** Duas fichas de leitura sobre Charadas em torno de Inês de Castro. Uma publicada no "Beija-Flor : Semanário d'Instrução e Recreio". Lisboa. Nº 1 (15 Ago 1838) e a outra na "Aurora recreativa". Lisboa. Nº 30, vol. 1 (1847), p. 238-239

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/13

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inês de Castro

**Data de edição:** 1843

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia de "Inez de Castro" de Lord W.M.Lennox publicado em Lady's Pearl (1842-1843). Lowell, Mass. (Abr. 1843).

**Autor/Produtor:** Lord Lennox

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/14

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** The disinterred

**Data de edição:** 1844

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia de "The Disinterred", publicado no "The Anglo American : a journal of Literature, News, Politics, the Drama, Fine.... New York. 3, 26 (Out. 1844)", sobre o episódio de Inês de Castro e sua exumação

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/15  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** The desinterred  
**Data de edição:** 1844  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de "The Disinterred", publicado no "The Living Age. Boston. 2 (21 Set. 1844)", sobre o episódio de Inês de Castro e sua exumação

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/16  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1848  
**Volumes/Tomos:** 5 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 33 a 41 "Ignez de Castro Ou a Fonte dos Amores" publicado na obra "Cancioneiro. Coimbra, Imp. E. Travão, 1849 de José Freire de Serpa Pimentel"  
**Autor/Produtor:** Pimentel, Serpa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/17  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro and Inez  
**Data de edição:** 1848  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de "Pedro and Inez de Elizabeth J. Eames", publicado no "Graham's American Monthly Magazine of Literature, Art and Fashion (1844-1858). Filadélfia. Vol. VVVII, (Nov. 1848), p. 277  
**Autor/Produtor:** Eames, Elizabeth J.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/18  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os amores de Castro  
**Data de edição:** 1849  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da página 143 de "A Assembleia Litterária, Jornal d'Instrucção. Lisboa. prop. D.A.G. Pusich. Nº 18 (15 Dez 1849)" - "Os amores de Castro de D.A.G. Pusich"  
Existe um documento impresso deste texto  
**Autor/Produtor:** Pusich, Antónia Gertrudes  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/19  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1851  
**Volumes/Tomos:** 6 f.  
**Dimensões/Suporte:** 320x210mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 16 a 27 da obra "Poesias de Luís Palmeirim. Lisboa, Imp. Nac, 1851", "Ignez de Castro".  
**Autor/Produtor:** Palmeirim, Luís

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/20  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1854  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 106 a 111 da obra "Os meus últimos versos de João d'Aboim, 1854" poesia a D. Ignez de Castro  
**Autor/Produtor:** Aboim, João de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/21  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Idyllio de um rei  
**Data de edição:** 1868  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Poema sobre o amor de Pedro e Inês.  
Fotocópia das páginas 58 a 63 da obra "Cantos do estio de Eduardo Augusto Vidal. Lisboa, Tip. Lisbonense, 1868" - Idyllio de um Rei  
**Autor/Produtor:** Vidal, Eduardo Augusto

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/22  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Idyllio dos reis  
**Data de edição:** 1886  
**Volumes/Tomos:** 9 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 68 a 79, 154 a 161, da obra "Idilios dos Reis de Alberto Pimentel. Lisboa, Emp. Lit. Lisbonense, 1886" poesia Ignez de Castro.  
Existe um documento impresso deste texto  
**Autor/Produtor:** Pimentel, Alberto  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/23  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A fonte dos amores  
**Data de edição:** 1889  
**Volumes/Tomos:** 29 f.  
**Dimensões/Suporte:** 350x250mm  
**Descrição:** Fotocópias da obra de Sousa Viterbo "Florilégio poético", Lisboa, Imp. Nac. 1889, com poemas de diversos autores sobre a tragédia de Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Viterbo, Sousa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/24  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1898  
**Volumes/Tomos:** 4 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 225 a 228 da "Ilustração Portuguesa. Lisboa. Vol. 2 (24 Set 1906) com um excerto do drama de Eugénio de Castro "Inês de Castro" de 1898.  
**Autor/Produtor:** Castro, Eugénio de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/25  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1898  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 8 a 10 da obra "Poesias de Ângelo de Lima" - "Inês de Castro"  
**Autor/Produtor:** Lima, Ângelo de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/26  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A morta  
**Data de edição:** 1900  
**Volumes/Tomos:** 4 p.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da obra "A morta : monólogo dramático de Augusto Garraio. Lisboa, Francisco Franco, 1900?. Representado com geraes applausos em diversos theatros de Portugal"  
Existe um documento impresso deste texto  
**Autor/Produtor:** Garraio, Augusto  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/27



**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Morte de D. Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1908  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do Poema sobre a morte de D. Inês de Castro, publicado em "Fastos Portugueses" (Janeiro 1908), p.16-17  
Existe uma outra cópia deste documento  
**Autor/Produtor:** Castilho, Júlio de  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/28  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os cabelos de Inês  
**Data de edição:** 1911  
**Descrição:** Impressão do Poema de Afonso Lopes Vieira "Os cabelos de Inês" publicado em "A Montanha : diário republicano da tarde", Porto, nº 66 (1911)  
Existem duas cópias manuscritas deste documento  
**Autor/Produtor:** Vieira, Afonso Lopes

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/29  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Regresso ao paraíso  
**Data de edição:** 1912  
**Volumes/Tomos:** 4 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de "Regresso ao Paraíso", p. 26--27, 200-205 com Poemas sobre a morte de D. Inês e a sua entrada no Paraíso.  
**Autor/Produtor:** Pascoais, Teixeira de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/30  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Sangue de Inês  
**Data de edição:** 1912  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Augusto Casimiro "Sangue de Inês..." sobre a morte de D. Inês de Castro  
**Autor/Produtor:** Casimiro, Augusto

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/31  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro  
**Data de edição:** 1913  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do poema "Ignez de Castro" publicado na obra "Em toda a lyra : sonetos", p. 66-67 Poema sobre D. Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Azevedo, Fernando de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/32  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Ignês de Castro  
**Data de edição:** 1915  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do Poema "D. Inês de Castro" publicado na obra de Gomes leal "Relatos femininos", p. 38-39  
Existe uma fotocópia deste documento  
**Autor/Produtor:** Leal, Gomes  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/33  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Choram ainda a tua morte escura  
**Data de edição:** 1917  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Afonso Lopes Vieira "choram ainda a tua morte..."  
**Autor/Produtor:** Vieira, Afonso Lopes

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/34  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Eterno amor  
**Data de edição:** 1917  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de uma cópia manuscrita do poema de Virgínia Vitorino "Eterno amor"  
**Autor/Produtor:** Vitorino, Virgínia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/35  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Repousaram enfim  
**Data de edição:** 1917  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de uma cópia manuscrita do poema de Virgínia Vitorino "repousaram enfim..."  
Existe uma fotocópia deste documento  
**Autor/Produtor:** Vitorino, Virgínia  
**Nº de reproduções:** Existem 2 cópias

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/36  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Cantate à la mort d'Inês de Castro  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema "Cantate à la mort d'Inès de Castro" de Bocage  
**Autor/Produtor:** Bocage

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/37  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** La lamentable catastrophe de dame Inês de Castro  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do Poema "La lamentable catastrophe..." de Bocage.  
Existe uma impressão deste poema  
**Autor/Produtor:** Bocage  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/38  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A morte de Inês de Castro  
**Data de edição:** 1918  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 320x210mm  
**Descrição:** Fotocópia das págs. 58-63 do "Cancioneiro de Coimbra" com o poema de Bocage "A morte de Ignez de Castro : cantata"  
**Autor/Produtor:** Bocage

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/39  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Em lágrimas banhada  
**Data de edição:** 1922  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia da pág. 306 da obra de José Leite de Vasconcelos "Memórias de Mondim da Beira" com um poema de António Leite sobre a súplica de D. Inês a D. Afonso IV, publicado a f. 98 de Reminiscências

**Autor/Produtor:** Leite, António

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/40  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Coimbra  
**Data de edição:** 1927  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia das pág. 11 a 14 da obra "Lusitânicas" de Gabriela Castelo-Branco, com o poema Coimbra

**Autor/Produtor:** Castelo-Branco, Gabriela

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/41  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro : senhora da saudade  
**Data de edição:** 1927  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia das pág. 32-33 da obra "Longe : sonetinhos de Gomes Ferreira" - "Inês de Castro ; senhora da saudade"

**Autor/Produtor:** Ferreira, José Gomes

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/42  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A dança de D. Pedro  
**Data de edição:** 1929  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia das pág. 4-5 da obra de Jorge Condeixa "Poesias sobre os azulejos de Armando Leça", Lisboa, 1992

**Autor/Produtor:** Condeixa, Jorge

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/43  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Até ao fim do mundo  
**Data de edição:** 1937  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia das pág. 93-94 da obra de Ramiro Guedes de Campos, Portugal, 1937 com poema "Até ao fim do Mundo"

**Autor/Produtor:** Campos, Ramiro Guedes de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/44  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Constança Manuel  
**Data de edição:** 1939  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão do poema D. Constança Manuel de Afonso Simões

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/45  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Sombras do passado  
**Data de edição:** 1939  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia das pág. 28-31 da obra de Afonso Simões "Sombras do passado", 1938, com poemas dedicados a D. Pedro I, D. Constança Manuel, Inês de Castro e F. Fernando

**Autor/Produtor:** Simões, Afonso

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/46  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O enterro de Inês de Castro  
**Data de edição:** 1944  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das págs 34-37 da "Obra Poética" de Eugénio de Castro  
Existem dois exemplares  
**Autor/Produtor:** Castro, Eugénio de  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/47  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1952  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das págs. 18-19 da obra de Miguel Torga "Alguns Poemas Ibéricos", 1952 e da págs. 37 de "Poemas Ibéricos", 1965. 2ª ed, 1982  
**Autor/Produtor:** Torga, Miguel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/48  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Epopée de dame Inês  
**Data de edição:** 1958  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do poema de Afonso Lopes Vieira "Choram ainda a tua morte escura..." e de Silva Tavares "Epopée de Dame Inês"  
Existe uma impressão de "Epopée de Dame Inês"  
**Autor/Produtor:** Tavares, Silva  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/49  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Trovas  
**Data de edição:** 195?  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema "Trovas" de Manuel Alegre  
**Autor/Produtor:** Alegre, Manuel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/50  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Doze sonetos por várias acciones  
**Data de edição:** 1960  
**Volumes/Tomos:** 13 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópias das primeiras páginas do facsimile da obra de D. Francisco Manuel de Melo "Doze sonetos por varias acciones : en la muerte...Dona Ines de Castro"  
**Autor/Produtor:** Mello, Francisco Manuel de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/51  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Últimos beijos  
**Data de edição:** 1961  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de uma cópia manuscrita do poema "últimos beijos" de M. Vieira Natividade  
**Autor/Produtor:** Natividade, M. Vieira

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/52  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Antes do fim do mundo despertar  
**Data de edição:** 1962  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de dois poemas "Belle Inès au Manteau" de Fiama Hasse Pais Brandão e "Antes do fim do mundo, despertar,..." de Miguel Torga  
**Autor/Produtor:** Torga, Miguel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/53  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A nave de Alcobaça  
**Data de edição:** 1963  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x250mm  
**Descrição:** Fotocópia do Poema de Jorge de Sena "A nave de Alcobaça", 1963  
**Autor/Produtor:** Sena, Jorge de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/54  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Carta de Anrique da Mota para D. João III  
**Data de edição:** 1965  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do Boletim de Filologia, Lisboa, t. xxi, (1965), Carta que Anrique da Mota enviou a D. João III, sobre algumas diligências que el-rei lhe mandara fazer sobre a morte de D. Inês.  
Existem duas fotocópias  
**Autor/Produtor:** Mota, Anrique da  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/55  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Belle Inès au manteau  
**Data de edição:** 1967  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia de dois poemas "Belle Inès au Manteau" de Fiama Hasse Pais Brandão e "Antes do fim do mundo, despertar,..." de Miguel Torga  
**Autor/Produtor:** Brandão, Fiama Hasse Pais

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/56  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Manto  
**Data de edição:** 1967  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das pág. 46-49 da obra de Fiama Hasse Pais Brandão "Barcas novas"  
**Autor/Produtor:** Brandão, Fiama Hasse Pais

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/57  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Estavas linda Inês  
**Data de edição:** 1968  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da cópia manuscrita dos poemas de Tomás de Figueiredo "Estavas linda Inês" e "Até ao fim do mundo"  
**Autor/Produtor:** Figueiredo, Tomás de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/58  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Tu étais belle Inès  
**Data de edição:** 1968  
**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do poema de Tomás de Figueiredo "Tu étais belle Inès", 1968  
**Autor/Produtor:** Figueiredo, Tomás de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/59  
**Título:** Apostília ao canto III de os Lusíadas  
**Data de edição:** 1980  
**Descrição:** Impressão do poema de António Rebordão Navarro "Apostília ao canto III de os Lusíadas" publicado com o texto homónimo de Carolina Michaëlis de Vasconcelos publicado In: "Imagens para Luís de Camões", Lisboa, 1980  
Existem duas fotocópias  
**Autor/Produtor:** Navarro, António Rebordão  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/60  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Dona Inês de Castro  
**Data de edição:** 1982  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das páginas 340-341 do "Romanceiro portuguez", vol. II, publ. por Teófilo de Braga - "Dona Inês de Castro : lição ms. do século xvii"

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/61  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Gotas de ar  
**Data de edição:** 1983  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fax enviado pela Biblioteca Nacional da Poesia de António Ramos Rosa "Gotas de ar"  
**Autor/Produtor:** Rosa, António Ramos

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/62  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Até ao fim do mundo  
**Data de edição:** 1983  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do poema "Até ao fim do mundo" de Natália Correia  
**Autor/Produtor:** Correia, Natália

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/63  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Jusqu'à la fin du monde  
**Data de edição:** 1983  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia dos poemas "Tu étais belle Inès" de Tomás de Figueiredo e "Jusqu'à la fin du monde" de Natália Correia  
**Autor/Produtor:** Correia, Natália

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/64  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Soneto de Inês  
**Data de edição:** 1984  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Ary dos Santos "Soneto de Inês"  
**Autor/Produtor:** Santos, José Carlos Ary dos  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/65  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Os cabelos parecem choupais  
**Data:** 1984 -  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 1 f. 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Ary dos Santos "Os cabelos parecem choupais"  
**Autor/Produtor:** Santos, José Carlos Ary dos  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/66  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro Rei  
**Data de edição:** 1987  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da pág. 113 da obra de João Mattos e Silva "Memória(s)", Lisboa, Átrio, 1987. Colecção Harpa  
**Autor/Produtor:** Silva, João Matos e

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/67  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Au-delà des cercles  
**Data de edição:** 1992  
**Volumes/Tomos:** 8 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das pág. 73-80 e 155-158 (Índice), da obra de Benoît Conort "Au-delà des cercles", Paris, Galimard, 1992. Poemas sobre os túmulos de Inês de Castro e D. Sebastião  
**Autor/Produtor:** Documento enviado a MLMS pela Faculté de Droit, d'Économie et de Gestion, Pau Conort, Benoît

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/68  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Jusqu'à la fin du monde  
**Data:** 1984 -  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 1 f. 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia do Poema "Jusqu'à la fin du monde" de Natália Correia e "Os cabelos parecem choupais" de Ary dos Santos  
**Autor/Produtor:** Correia, Natália  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/69  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Formosa Inês  
**Data de edição:** 1992  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Rosa Lobato Faria "Formosa Inês", publicado no disco "Notas sobre a alma", com música de Paulo Bragança, Lisboa 1992  
**Autor/Produtor:** Faria, Rosa Lobato

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/70  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 1992  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das pág. 40-43 da obra de Jorge Vila "Requiem por Adília", Lisboa, 1992 com os poemas "Inez de Castro" e "Ainda Inês de Castro"  
**Autor/Produtor:** Vila, Jorge

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/71  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** E ainda Inês de Castro

**Data de edição:** 1992  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema "E ainda Inês de Castro" de Jorge Vila, publicado em "Requiem por Adília", Lisboa, 1992  
**Autor/Produtor:** Vila, Jorge

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/72  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Mosteiro de Santa Clara-a-Velha  
**Data de edição:** 1995  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia das pág. 45-47 da obra de Manuel Alegre "Coimbra nunca vista", Lisboa, Quixote, 1995, poemas "Mosteiro de Santa Clara-a-Velha" e "Quinta das Lágrimas : contra-romance de Inês e Pedro"  
**Autor/Produtor:** Alegre, Manuel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/73  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Meu nome é Pedro  
**Data de edição:** 1995  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da pág. 47 da obra de Manuel Alegre "Coimbra nunca vista", Lisboa, Quixote, 1995, poema "Quinta das Lágrimas : contra-romance de Inês e Pedro"  
**Autor/Produtor:** Alegre, Manuel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/74  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Qual será o coração...  
**Data de edição:** 1996  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da pág. 33 da versão francesa da obra "A Tragédia de Inês de Castro" de Maria Zulmira Albuquerque Furtado Marques  
**Autor/Produtor:** Resende, Garcia de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/75  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Meditação de Pedro o Cru ante o corpo de Inês de Castro  
**Data de edição:** 1997  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da pág. 40-41 da obra João de Mattos e Silva "Marítimo caminho", Sintra, Tertúlia, 1997. Col. Clube dos Poetas Vivos, 10. Poema "Meditação de Pedro o crú ante o corpo de Inês de Castro" dedicado a Jorge Pereira de Sampaio  
**Autor/Produtor:** Silva, João Matos e

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/76  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os amores de Pedro e Inês  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema de Ruy Belo "Eu canto os amores e a morte..."  
Dois exemplares  
**Autor/Produtor:** Belo, Ruy  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/77  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O sol nas noites e o luar nos dias



**Data de edição:** 2000  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa bibliográfica em <http://opac.porbase> da obra "O sol nas noites e o luar nos dias" de Natália Correia e impressão da folha de rosto  
**Autor/Produtor:** Correia, Natália

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/78  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Dizeres da Inês de hoje ao seu amigo ausente  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 3 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da capa, f. de rosto e pág. 47 da obra "Textos pretextuais", de Júlia Lello, Poema "Dizeres da Inês de hoje ao seu amigo ausente", escrito para uma tela de Júlio Quaresma.  
**Autor/Produtor:** Lelo, Júlia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/79  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa bibliográfica em <http://spazioinwind.libero.it> da obra "inês de Castro" com obras de Garcia de Resende "Trovas que Garcia de Resende fez sobre a morte de Inês de Castro", Francisco Manuel de Melo "Sonetos" e "Romance"  
**Autor/Produtor:** Resende, Garcia de

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/80  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Fotocópia da obra de António Feijó "Poesias completas", das pág. 214-215 poema "Inês", "Puríssima" e pág. 238-239 " linda Inês"  
Duas cópias da pág. 214-215  
**Autor/Produtor:** Feijó, António

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/81  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão do Poema "A Leonor Machado de Sousa" de Maria Vieira da Costa, com dedicatória ms.  
**Autor/Produtor:** Costa, Maria Vieira da

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/002/82  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 199-  
**Volumes/Tomos:** 1 cartaz  
**Dimensões/Suporte:** 340x490mm  
**Descrição:** Cartaz com os vários poemas de diversos autores sobre Alcobaça e de Luís de Camões sobre Inês de Castro, oferecido a Maria Leonor Machado de Sousa por Jorge Pereira de Sampaio

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Teatro  
**Data:** 1871 - 2005  
**Descrição:** A subsérie é composta por 10 peças de teatro, 3 recortes de Jornal, 1 cartaz e um e-mail.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inez or the bride of Portugal  
**Data de edição:** 1871  
**Volumes/Tomos:** 78 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Peça de teatro que conta a história do amor de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Neil, Ross  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Ignez de Castro : a vingança  
**Data de edição:** 1897  
**Volumes/Tomos:** 33 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Peça de teatro que conta a morte de D. Inês e a vingança de D. Pedro.  
**Autor/Produtor:** Garrett, Almeida  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** De Garcilaso a Valle-Inclán  
**Data de edição:** 1950  
**Volumes/Tomos:** 34 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Comentário de Alonzo Zamora Vicente às obras de Tirso Molina.  
**Autor/Produtor:** Zamora Vicente, Alonzo

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Heron's neck  
**Data de edição:** 1954  
**Volumes/Tomos:** 66 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Obra que retrata os amores de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Younger, Elizabeth

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Corona de amor y de muerte  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Data de edição:** 1955  
**Volumes/Tomos:** 9 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Peça de teatro histórico poético da autoria de Alejandro Casona, que foi apresentada no Teatro Español de Madrids, por ocasião do centenário do autor. Esta peça conta a história dos amores de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Casona, Alejandro

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** D. Inês de Castro  
**Data de edição:** 1958?  
**Volumes/Tomos:** 14 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Peça sobre D. Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Nemésio, Vitorino

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A Castro em Sintra

**Data de edição:** 1989  
**Volumes/Tomos:** 2 recortes de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 325x440mm  
**Descrição:** Recorte de Diário de Notícias sobre a peça de teatro "A Castro", encenada por José Blanco Gil e representada pelo Teatro Ibérico. A peça foi apresentada no Palácio Nacional de Sintra, por ocasião do II Mercado de Teatro de Sintra.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A Castro  
**Data de edição:** 1992  
**Volumes/Tomos:** 14 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Peça de teatro que conta a história dos amores de Pedro e Inês, apresentada pela RTP.  
**Autor/Produtor:** Ferreira, António

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A margem da alegria  
**Data de edição:** 1996  
**Volumes/Tomos:** 1 cartaz  
**Dimensões/Suporte:** 430x600mm  
**Descrição:** Cartaz de espectáculos apresentados no Teatro do Bairro Alto.  
**Autor/Produtor:** Belo, Ruy  
**Nº de reproduções:** Existe 1 cópia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/10  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Actores do século XVII  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 27 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Artigo da autoria de Teresa Ferrer Valls da Universidade de Valência, que fala sobre o teatro do séc. XVII. Este artigo é consequência do trabalho que a autora vem desenvolvendo desde 1993 sobre um projecto de elaboração de um "Dicionário biográfico de actores del teatro clásico español" e no qual colaboram vários investigadores de várias universidades.  
**Autor/Produtor:** Ferrer Valls, Teresa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Comédias de enredo  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 30 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Comentário às obras de Tirso Molina.  
**Autor/Produtor:** Palomo Vásquez, Pilar

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/12  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro : leitura e comentário de cenas de teatro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 22 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Leitura e comentários a peças de teatro de vários autores como: "A Castro", de António ferreira; "La reine morte", de Henry Montherlant; "Corona de amor y de muerte", de Alejandro Casona; "Montemor", de Genevieve Baillac e "Pedro e Inês", de António Patrício.  
**Coletiv. Autor principal:** Fundação das Casas de Fronteira e Alorna

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/13  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A morta luminosa  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 9 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Projecto da peça intitulada "A morta luminosa" proposta ao autor por Carlos Avilez. A história passa-se no País dos ortos, onde Inês conta a sua história.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/14  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** E-mail de Armando Rosa para Maria Leonor Machado de Sousa  
**Data de edição:** 02-11-2004  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** E-mail de Armando Rosa para Maria Leonor Machado de Sousa no qual lhe envia a referência bibliográfica relativa à tese de doutoramento de Patrícia da Silva Cardoso, "Inês de Castro ou a morta luminosa" e no qual faz igualmente referência ao seu estudo que foi tese de doutoramento em Literatura Dramática Portuguesa - Séc. XX, pela FSSH, da UNL.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/15  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A Castro  
**Data de edição:** 2003  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 250x120mm  
**Descrição:** Recorte do jornal Expresso sobre a peça de teatro "A Castro", de António Ferreira e apresentada no Teatro S. João.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/16  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Respirações de Inês  
**Data de edição:** 2005  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x270mm  
**Descrição:** Artigo da Revista "Tempo Livre", que conta a história de Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/17  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O eunuco no Garcia de Resende  
**Data de edição:** 08-02-2006  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte  
**Dimensões/Suporte:** 100x110mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação da peça de teatro de Armando Nascimento Rosa, que esteve em cena no Teatro Garcia de Resende.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/18  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Teatro no País dos Mortos  
**Data de edição:** 27-01-2007  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 125x310mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação da peça de teatro de Armando Nascimento Rosa, que esteve em cena no Teatro Garcia de Resende.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/19  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O eunuco de Inês de Castro no Teatro Garcia de Resende  
**Data de edição:** 29-01-2007  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte  
**Dimensões/Suporte:** 155x170mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação da peça de teatro de Armando Nascimento Rosa, que esteve em cena no Teatro Garcia de Resende.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/20  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O eunuco de Inês de Castro : teatro no País dos Mortos  
**Data de edição:** 31-01-2007  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte  
**Dimensões/Suporte:** 165x300mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação da sessão de lançamento do livro "O eunuco de Inês de Castro - Teatro no País dos Mortos", da autoria de Armando Nascimento Rosa.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/21  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O eunuco de Inês de Castro : teatro no País dos Mortos  
**Data de edição:** 02-02-2007  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 160x275mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação do lançamento do livro "O eunuco de Inês de Castro - Teatro no País dos Mortos", da autoria de Armando Nascimento Rosa.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/003/003/22  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** O eunuco de Inês de Castro no Garcia de Resende  
**Data de edição:** 25-02-2007  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 160x200mm  
**Descrição:** Recorte do jornal "Diário do Sul" com a apresentação da peça de teatro de Armando Nascimento Rosa, que esteve em cena no Teatro Garcia de Resende.  
**Autor/Produtor:** Rosa, Armando Nascimento

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Recortes de Imprensa  
**Data:** 1849 - 2005  
**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa  
**História/Custódia:** Documentação sobre Inês de Castro, recolhida por Maria Leonor Machado de Sousa e oferecida à Fundação Inês de Castro.  
**Proveniência:** Documentação doada por Maria Leonor Machado de Sousa  
**Descrição:** Esta série é constituída por recortes de revistas e jornais sobre o tema Inês de Castro.  
**Idioma/Escreta:** Português e Espanhol  
**Responsável pelo tratamento:** Esmeralda Arnaut  
**Notas à descrição:** Actas do Colóquio Inês de Castro: organizado pela Academia Portuguesa de História. - Lisboa : APH, 2005; Sousa, Maria Leonor Machado de - Inês de Castro : um tema português na Europa. - 2ª ed. - Lisboa: Edições 70, 2005.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/01  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Túmulos de D. Ignez de Castro e D. Pedro I  
**Data de edição:** 1849  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Artigo publicado na "Revista Popular", sobre os túmulos de D. Pedro e D. Inês, que se encontram no Mosteiro de Alcobaça.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/02  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os caminhos de Pedro e Inês  
**Data de edição:** 1996  
**Volumes/Tomos:** 1 revista  
**Dimensões/Suporte:** 200x260mm  
**Descrição:** Artigo publicado na Revista ACP, que fala dos amores de Pedro e Inês e dos locais relacionados com eles.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/03  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os amores de Pedro e Inês e a Quinta das Lágrimas  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 1 revista  
**Dimensões/Suporte:** 115x270mm  
**Descrição:** Artigo de José Miguel Júdice publicado na Revista Atlantis, que fala dos amores de Pedro e Inês e da Quinta das Lágrimas.  
**Autor/Produtor:** Júdice, José Miguel

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/04  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Portugal  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Data de edição:** 1998  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 90x70mm  
**Descrição:** Artigo publicado no "Jornal da Região", sobre o lançamento do livro de João Aguiar, intitulado Inês de Portugal.  
**Autor/Produtor:** Aguiar, João

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/05  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 1 revista  
**Dimensões/Suporte:** 200x290mm  
**Descrição:** Artigo publicado na "Revista Expresso", que conta a trágica história dos amores de Pedro e Inês.  
**Autor/Produtor:** Natário, Anabela

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Mário Botas ou o regresso de Narciso  
**Data de edição:** 2002  
**Volumes/Tomos:** 5 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Artigo de Maria João Coutinho publicado na Revista de Cultura, Fortaleza, São Paulo, 26 (Jul 2002), que fala sobre a obra de Mário Botas.  
**Autor/Produtor:** Coutinho, Maria João

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data de edição:** 2004  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Impressão de pesquisa bibliográfica em <http://spazioinwind.libero.it> (21-10-2004) sobre Inês de Castro em "Circulo Socio-Cultural Il Faro"

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Mulheres de Portugal na galeria do casino  
**Data de edição:** 2005  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 200x290mm  
**Descrição:** Artigo publicado no Tempo Livre, nº 169 (OUT 2005), p. 11, sobre uma exposição de retratos das "Mulheres de Portugal", que teve lugar na Galeria do Casino Estoril.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro, reinar después de morir  
**Volumes/Tomos:** 4 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Artigo de Covadonga Valdaliso, publicado na "National Geographic" na rubrica Personajes Singulares,

**Autor/Produtor:** Valdaliso, Covadonga

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/004/10

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** A morte de Inês de Castro

**Data de edição:** 19--

**Volumes/Tomos:** 2 recortes

**Dimensões/Suporte:** 175x170mm

**Descrição:** Recorte de jornal que fala do assassinato de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005

**Título:** Ano Inesiano

**Data:** 2005 - 2005

**Descrição:** A série é composta por originais e fotocópias de recortes de jornais, documentos de divulgação de exposições e colóquios realizados por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/01

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Agenda Cultural 2005

**Data:** 2005 -

**Volumes/Tomos:** 1 vol.

**Dimensões/Suporte:** 110x160mm

**Descrição:** Agenda Cultural publicada pela Biblioteca Nacional por ocasião das comemorações do aniversário da morte de Inês de Castro

**Coletiv. Autor principal:** Portugal. Biblioteca Nacional

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/03

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Dúvidas sobre inscrição no túmulo de D. Pedro

**Data:** 2005 -

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 295x420 mm

**Descrição:** Fotocópia do artigo do "Público" (18-01-2005) de Amadeu Leal sobre o significado da inscrição numa das faces do túmulo de D. Pedro, no Mosteiro de Alcobaça, que foi tema do debate que teve lugar na Biblioteca Municipal de Alcobaça, por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.

**Autor/Produtor:** Leal, Amadeu

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/04

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** A história real de D. Inês

**Data:** 2005 -

**Editor:** Fundação Inês de Castro

**Volumes/Tomos:** 2 f.

**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Fotocópia do artigo de Carmen Araújo, publicado no "Diário de Notícias" (27-04-2005) que refere a história trágica de D. Inês de Castro, e que fala das comemorações dos 650 anos da morte de D. Inês de Castro. Estas comemorações assentaram num vasto conjunto de iniciativas (tais como exposições, peças de teatro, leituras de poesia e prosa, concertos, ciclos de cinema e colóquios) em Lisboa, Coimbra, Alcobaça e Montemor-o-Velho.

**Autor/Produtor:** Araújo, Carmen

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/05

**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra

**Título:** Inscrição tumular em debate

**Data:** 2005 -

**Editor:** Fundação Inês de Castro

**Volumes/Tomos:** 1 f.

**Dimensões/Suporte:** 295x490mm

**Descrição:** Fotocópia do artigo publicado no jornal "A Voz de Alcobaça" (31-01-2005), sobre um debate ocorrido durante o Colóquio promovido pela Academia Portuguesa de História, por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de D. Inês de Castro. Um dos temas em debate foi a inscrição existente numa das faces do túmulo de D. Pedro.

**Autor/Produtor:** L., A. A.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/06  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm

**Descrição:** Impressão da pesquisa em [www.bn.pt/agenda/eventi\\_ic.html](http://www.bn.pt/agenda/eventi_ic.html), que contém a Agenda Cultural 2005, publicada pela Biblioteca Nacional e que fala da figura histórica de Inês de Castro e da sua morte brutal, bem como da imensa literatura Inesiana que faz parte do acervo da BN. Este acervo esteve em exposição por altura das comemorações dos 650 anos da morte de D. Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/07  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Inês de Castro tem forte apoio do Governo  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal

**Descrição:** Recorte do artigo de Amadeu Leal no "Diário de Notícias" (09-01-2005) que refere o apoio dado pelo Ministério da Cultura às Comemorações Inesianas.

**Autor/Produtor:** Leal, Amadeu

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/08  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Nunca a política vai prevalecer no mito de Castro  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal

**Descrição:** Recorte do artigo de Amadeu Leal no "Público" (09-01-2005) com uma entrevista da Ministra da Cultura, Maria João Bustorff, onde esta justifica o forte apoio do Governo às comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro, salientando que o amor de D. Pedro e D. Inês é um "símbolo maior" do imaginário português, inspirando fora do País outras histórias de amores trágicos, embora literários, como são o caso de Romeu e Julieta. Refere também a criação da Fundação Inês de Castro

**Autor/Produtor:** Leal, Amadeu

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/09  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Nos lugares de Inês  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm

**Descrição:** Recorte do artigo de Cristina Margato publicado no "Expresso" (15-01-2005)- em que refere a história e a lenda de Inês de Castro, os lugares por onde passou Inês de castro, a obra de Maria Leonor Machado de Sousa, a criação da Fundação Inês de Castro e as Comemorações Inesianas.

**Autor/Produtor:** Margato, Cristina

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/10  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Pedro e Inês  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 cartão  
**Dimensões/Suporte:** 105x210mm

**Descrição:** Convite da Ministra da Cultura, Maria João Bustorff e da Associação dos Amigos de Pedro e Inês para a cerimónia de inauguração das Comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro, que teve lugar na nave central do Mosteiro de Alcobaça.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/11  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Relembrar Inês de Castro nos 650 anos da sua morte



**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 recorte de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 270x400mm  
**Descrição:** Artigo de Álvaro Vieira no "Público" (05-01-2005) sobre as Comemorações Inesianas e respectivo programa, com um texto assinado por J. J. M. "O mito universal".  
**Autor/Produtor:** Vieira, Álvaro

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/12  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Representações de Inês de Castro na BN  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 210x290mm  
**Descrição:** Nota de imprensa da Biblioteca Nacional de Portugal, enviada a Maria Leonor Machado de Sousa por Lygia Cunha da Biblioteca Nacional do Brasil, com a divulgação da exposição na Biblioteca Nacional por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/13  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Celebrar Inês de Castro  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 2 recortes de jornal  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Artigo de Alexandra Carita no "Expresso" (25-06-2005) sobre o Cortejo e Vigília Evocativos da Morte de Inês de Castro, a realizar no Castelo de Montemor-o-Velho, Quinta das Lágrimas em Coimbra e Mosteiro de Alcobaça, por ocasião das Comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro. Publicado o convite público para o Cortejo.  
**Autor/Produtor:** Carita, Alexandra

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/14  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** A temática de Inês de Castro não vai morrer  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 1 f.  
**Dimensões/Suporte:** 290x410mm  
**Descrição:** Fotocópia do artigo da autoria de Ana Ferraz Pereira, publicado no jornal "Região de Cister" (24-02-2005) com entrevista dada por Jorge Pereira Sampaio, programador-geral do ano Inesiano, por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Pereira, Ana Ferraz

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/15  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Os usos estéticos da língua portuguesa  
**Data de edição:** 2005  
**Volumes/Tomos:** 2 recortes  
**Dimensões/Suporte:** 260x330mm  
**Descrição:** Dois recortes de jornal com artigo da autoria de Agustina Bessa-Luís com ilustrações de Ricardo Castro, publicado no jornal "Expresso" (19-03-1005) sobre a literatura do século XIV publicado por Agustina Bessa-Luís por ocasião das comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Luís, Agustina Bessa

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/005/16  
**Localização:** Quinta das Lágrimas. Coimbra  
**Título:** Viagens na História  
**Data:** 2005 -  
**Volumes/Tomos:** 2 f.  
**Dimensões/Suporte:** 195x270mm  
**Descrição:** Artigo de João Aguiar publicado na Revista "Tempo Livre", que aborda as comemorações dos 650 anos da morte de Inês de Castro.  
**Autor/Produtor:** Aguiar, João

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006  
**Título:** Ficheiro de referências bibliográficas

**Produtor:** Maria Leonor Machado de Sousa  
Ficheiro pessoal da Prof. Maria Leonor Machado de Sousa contendo referências bibliográficas sobre o Tema Inesianos, base da sua investigação.

**Descrição:** Este ficheiro, construído em fichas de papel, foi digitalizado e está organizado em diversas Subséries Geográficas, segundo a ordem original: Alemanha, Espanha, França, Inglaterra, Itália e Portugal e Subséries Temáticas Inês de Castro-motivos, Paródias, Rosa Mond, Rosa Mond obras históricas, Vária e Viajantes

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/001  
**Título:** Alemanha  
**Editor:** Fundação Inês de Castro  
**Dimensões/Suporte:** 42 itens (1,577 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores alemães ou que escreveram em língua alemã e traduções para alemão sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/002  
**Título:** Espanha  
**Dimensões/Suporte:** 46 itens (2,196 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores espanhóis ou que escreveram em língua espanhola e traduções para alemão sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/003  
**Título:** França  
**Dimensões/Suporte:** 60 itens (2,702 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores franceses ou que escreveram em língua francesa e traduções sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/004  
**Título:** Inglaterra  
**Dimensões/Suporte:** 53 itens (3,432 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores ingleses ou que escreveram em língua inglesa e traduções sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/005  
**Título:** Itália  
**Dimensões/Suporte:** 53 itens (2,917 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores italianos ou que escreveram em língua italiana e traduções sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/006  
**Título:** Portugal  
**Dimensões/Suporte:** 572 itens (2920,137 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a obras de autores portugueses ou que escreveram em língua portuguesa e traduções sobre o Tema Inesiano  
**Outras descrições:** Foram gravados diversos ficheiros organizados por letras

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/007  
**Título:** Inês de Castro : motivos  
**Dimensões/Suporte:** 16 itens (1,045 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas com diversos motivos de abordagem ao Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/008  
**Título:** Paródias  
**Dimensões/Suporte:** 23 itens (1,047 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas com diversas Paródias ao Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/009  
**Título:** Rosamond  
**Dimensões/Suporte:** 20 itens (1,732 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a literatura sobre algumas personagens femininas: Rosamund Clifford; Agnes of Meranie; Leonor de Aquitânia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/010

**Título:** Rosamond obras históricas  
**Dimensões/Suporte:** 40 itens (3,959 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a literatura, do ponto de vista histórico, sobre algumas personagens femininas: Rosamund Clifford; Agnes of Meranie; Leonor de Aquitânia

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/011  
**Título:** Vária  
**Dimensões/Suporte:** 35 itens (1,395 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a literatura sobre o Tema Inesiano

**Código:** PT/SIFIC/MLMS/006/012  
**Título:** Viajantes  
**Dimensões/Suporte:** 72 itens (3,523 Kb)  
**Descrição:** Fichas bibliográficas referentes a literatura de viagens que trata do tema Inesiano e dos locais ligados a esta personagem